IPAD + ARTS

Créer, interpréter et apprécier avec la tablette tactile

EdCamp 2017

récit

ORDRE DU JOUR

1. Présentations
2. Panorama des applis
3. Gestion des fichiers
4. Projection
5. Stylets
6. Différents projets
7. Défis
8. Service national du RÉCIT arts

Et vous ?

1. PRÉSENTATIONS

Andrée-Caroline Boucher
Conseillère pédagogique
Chargée de cours
Auteure du matériel didactique
Doctorante en Études et pratiques des arts
Membre du groupe de recherche en Littératie médiatique multimodale
Champs de recherche : mobilité, création et créativité, matériel didactique numérique, formation à distance, connectivisme, ludification, intelligence collective, communautés de pratique, multimodalité.

3. RESSOURCES

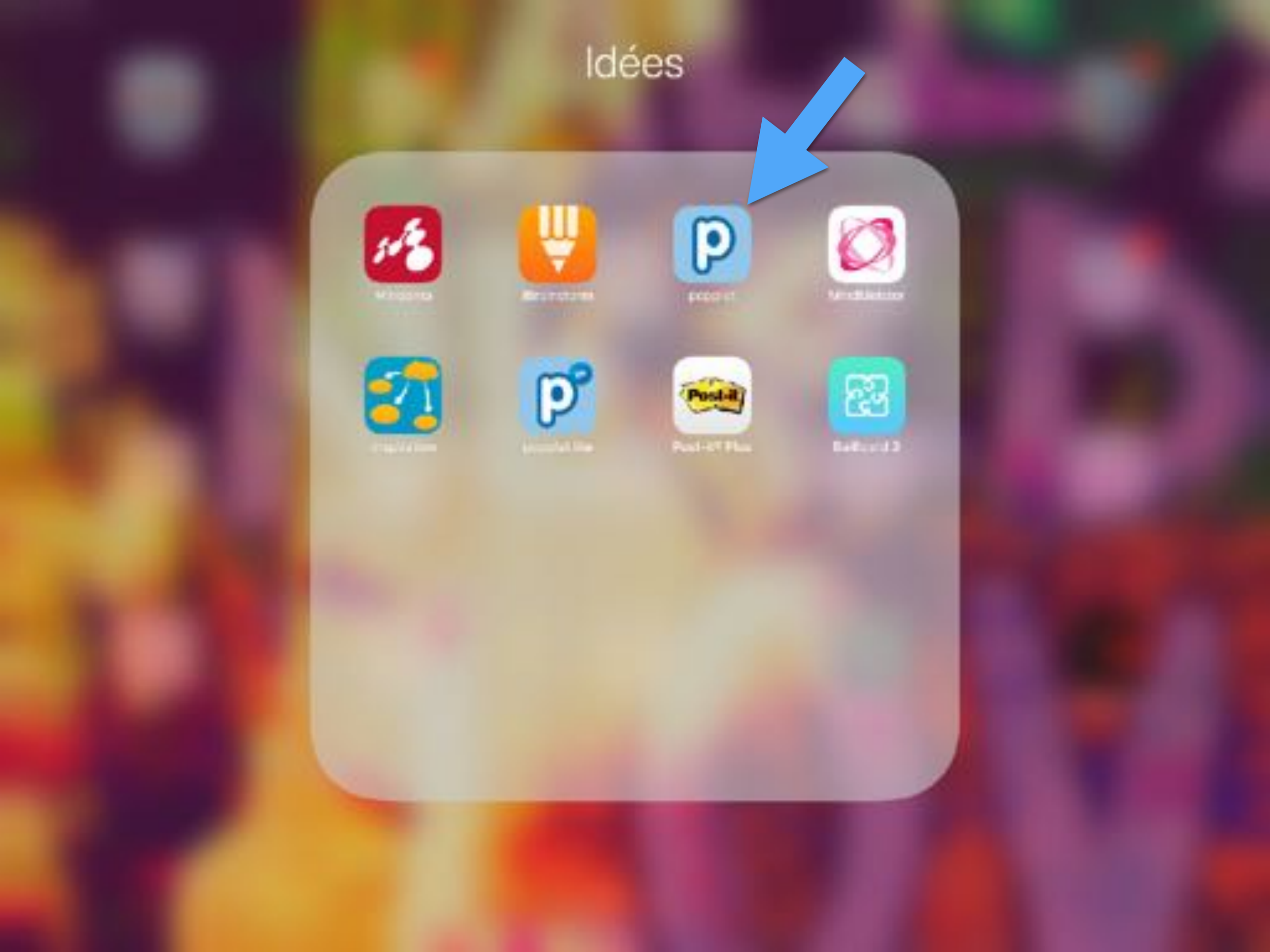
goo.gl/6NBhS5

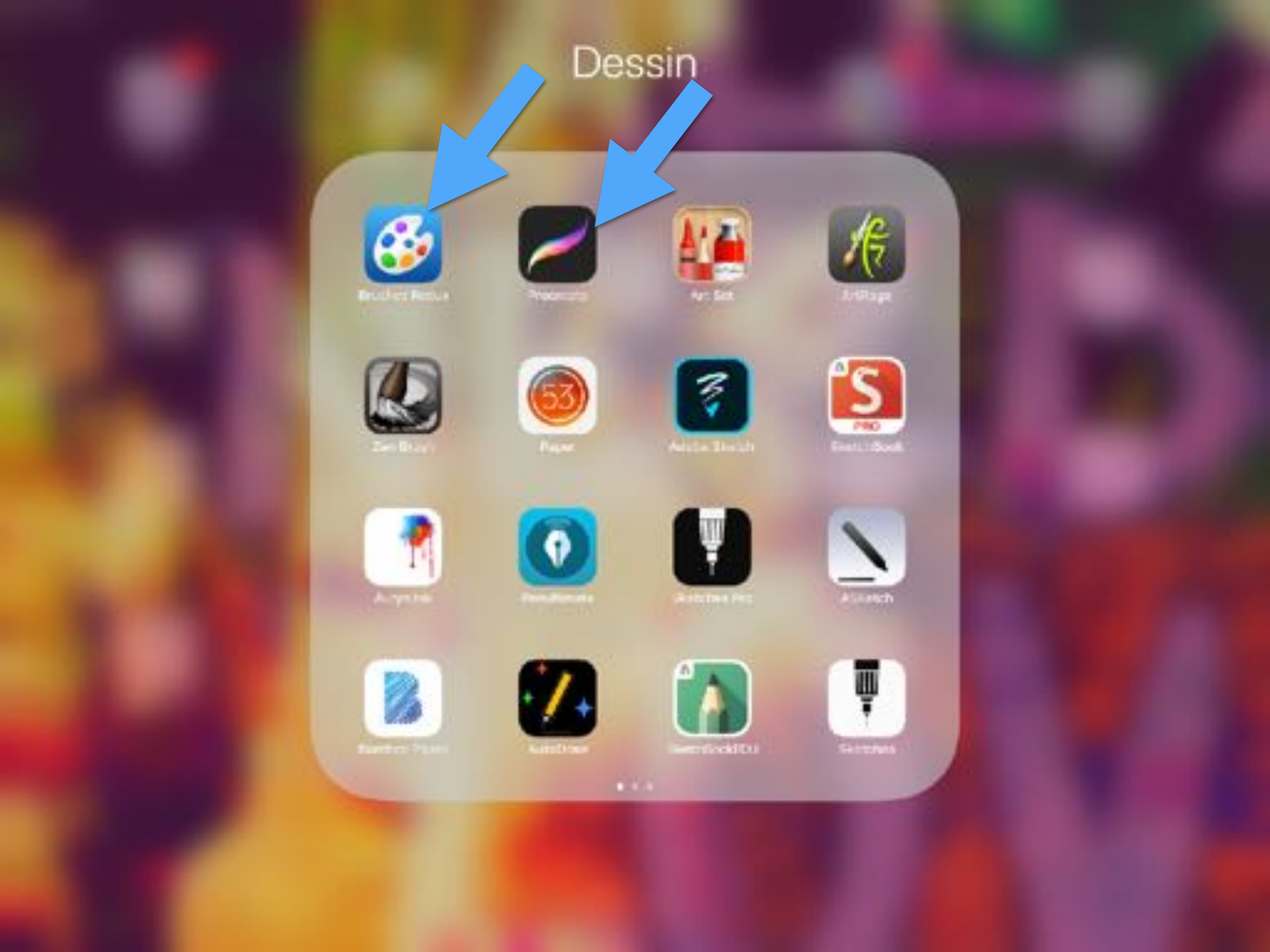
Pour obtenir cette présentation : http://recitarts.ca/IMG/pdf/ipad_arts_edcampoctobre2017.pdf

2. PANORAMA DES APPLIS

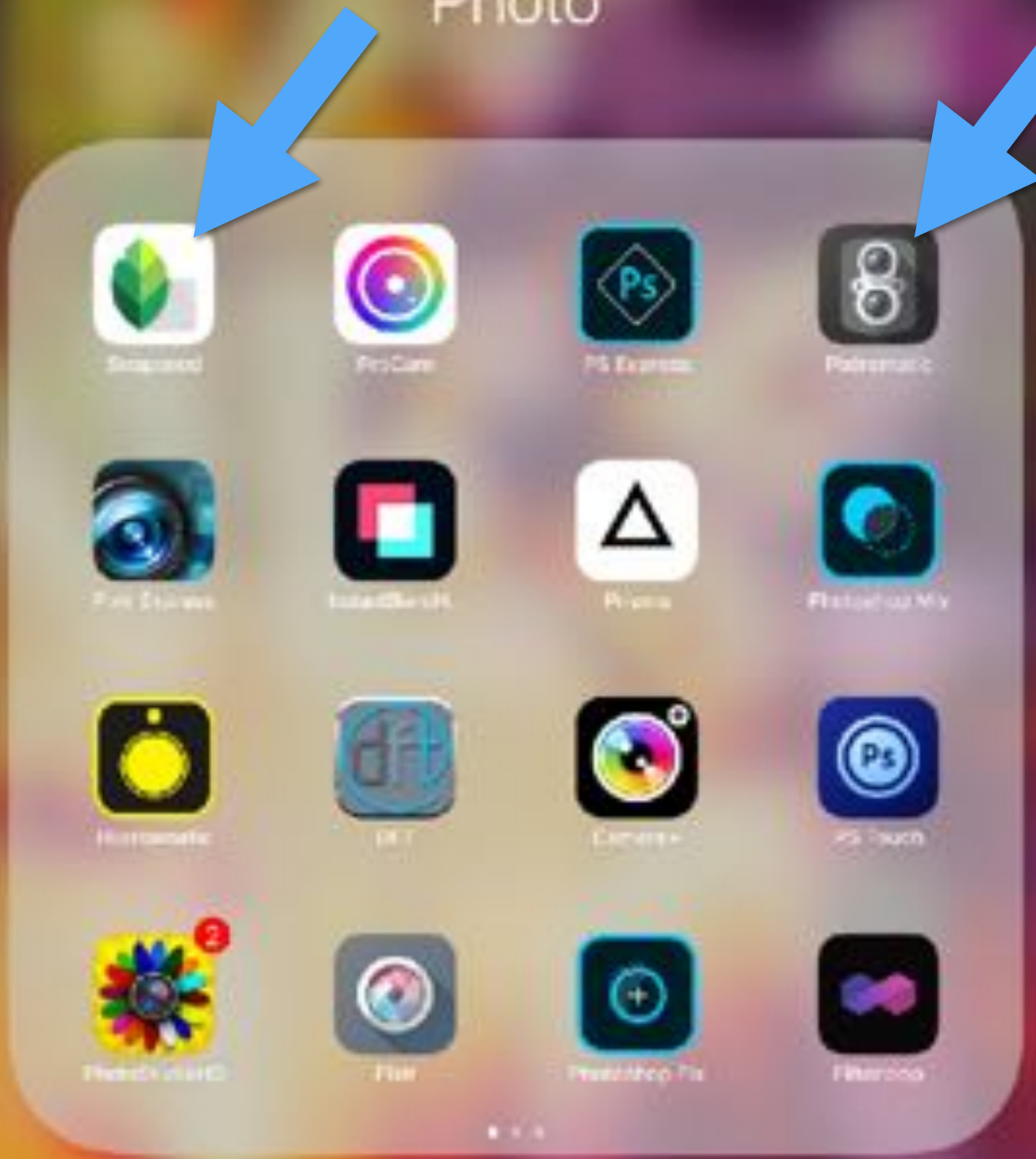
Des appli qui permettent de développer les compétences en arts

1. Créer
2. Interpréter
3. Apprécier


Idées


Dessin

Photo



Surimpression

Graphisme

Vidéo

Green Screen

Animation

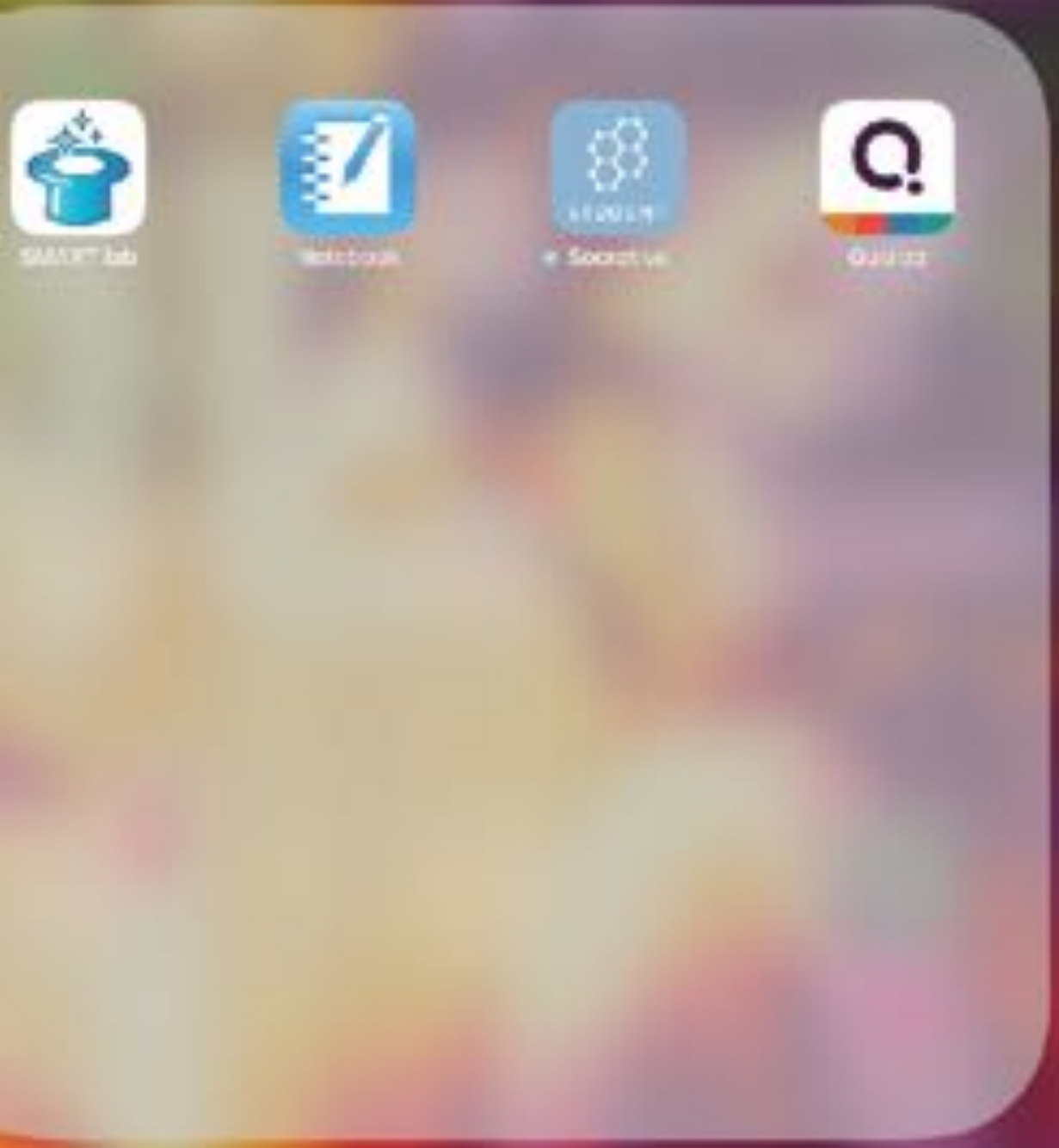
Personnages-objets

Bd

Livres numériques

Cartes

TNI et interactcivité



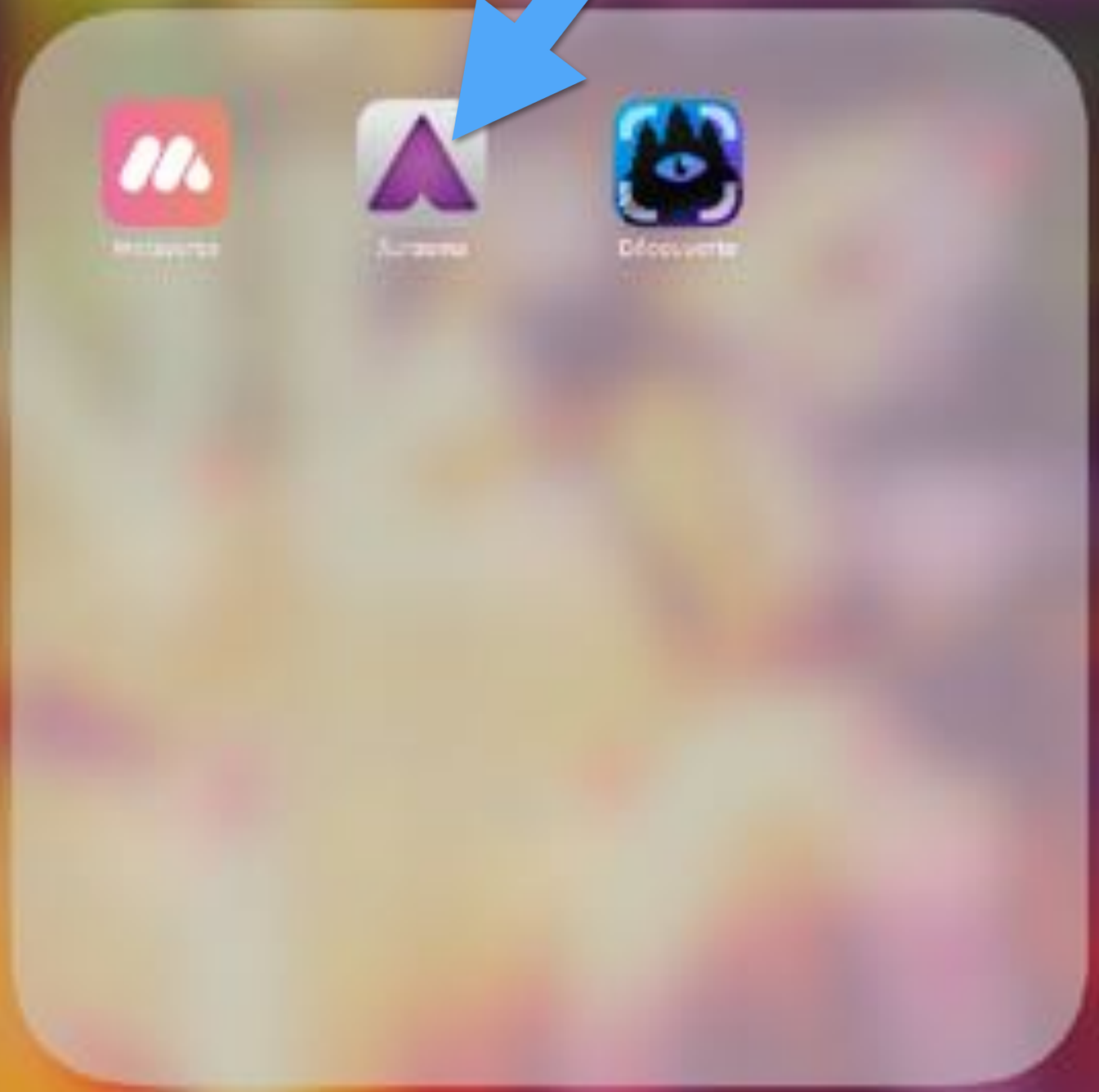
Apprécier

Art Lab

Artsy

Réalité virtuelle

Réalité augmentée



Son

Avatars

Typo

Numériseur

3. GESTION DES FICHIERS

DROPBOX	GOOGLE DRIVE	OFFICE 365	AIRDROP
Archiver et partager. Maximum de 2 à 8 Go.	Archiver et partager. Maximum de 15 Go.	Archiver et partager.	Partager à une tablette, un téléphone ou à une ordi.

4. PROJECTION AVEC FIL

Câble iPad (Lightning AV) vers HDMI+VGA

Câble iPad (Lightning AV) vers HDMI

Câble iPad (Lightning AV) vers VGA

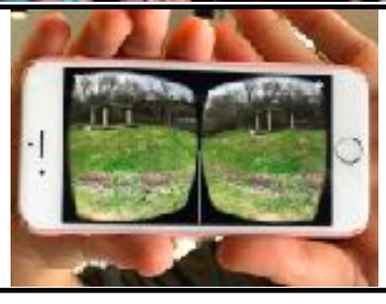
4. PROJECTION SANS FIL

APPLE TV	REFLECTOR	AIRSERVER
Projection simple et facile sur TNI, télévision ou autres.	En miroir avec le poste d'ordinateur. L'ordinateur doit être en WIFI sur le même réseau que le iPad. Permet l'enregistrement d'un écran de iPad.	En miroir avec le poste d'ordinateur. L'ordinateur doit être en WIFI sur le même réseau que le iPad. Permet l'enregistrement d'un écran de iPad.

5. STYLETS

APPLE PENCIL	JUST MOBILE	SENSU SOLO	NOMAD BRUSH
Exceptionnel mais $$$. La pile se vide rapidement.	Solide, durable, moins précis et $$	Correct mais peu d'effet de pinceau. $	Correct mais peu d'effet de pinceau. $

6. PROJETS RÉALISÉS EN ARTS PLASTIQUES

	CRÉER **une BD Manga numérique**	**VIDÉO : https://youtu.be/Tw3L7C2cs6I** **DOCUMENTS : https://goo.gl/kMwUUj**
	CRÉER **un film cinéma d'animation**	**VIDÉO : https://youtu.be/oywoFgqDrDs** **DOCUMENTS : http://recitarts.ca/spip.php?rubrique179#article_2212**
	CRÉER **des Murale de iPads**	**VIDÉO : https://youtu.be/lVHv5CoovOI** **DOCUMENTS : http://recitarts.ca/spip.php?rubrique190#article_2330**
	**APPRÉCIER** **des oeuvres d'art public avec la réalité virtuelle**	**GOOGLE MAP : https://goo.gl/maps/CwXbd1AU4YB2** **DOCUMENTS : http://recitarts.ca/spip.php?rubrique190#article_2761**

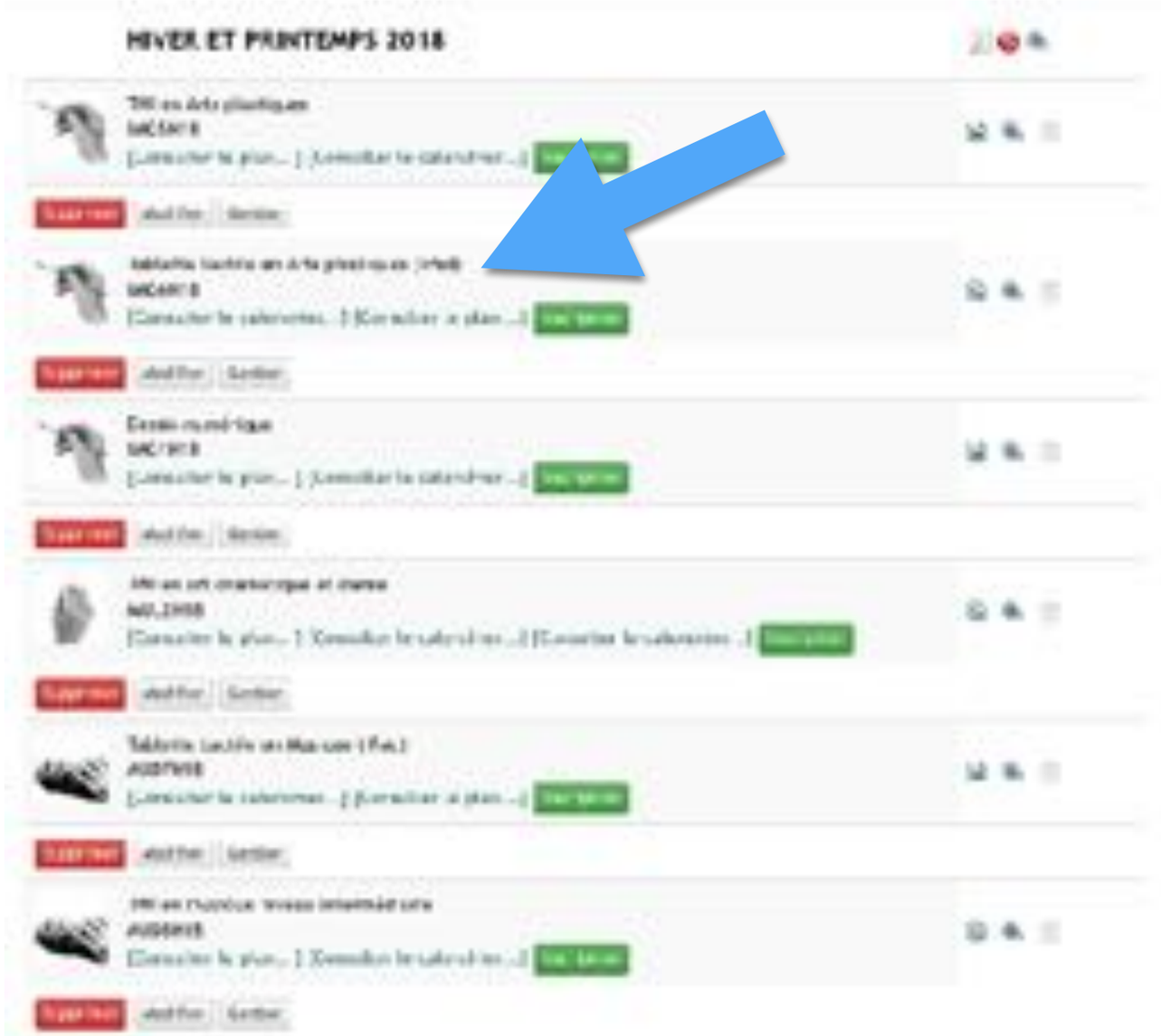
7. DÉFIS

DÉFI 1	DÉFI 2	DÉFI 3
Compétence CRÉER des images personnelles	Compétence CRÉER des images médiatiques	Compétence APPRÉCIER
Créer un autoportrait en exploitant les calques avec Brushes REDUX.	Créer sa police de caractère avec iFontMaker.	Créer une capsule vidéo concernant une technique d'arts plastiques ou un artiste avec CLIPS
Travailler sur un fond noir.	Inventer une police pour Halloween.	Faire connaître un artiste et un geste.

7. DÉFIS

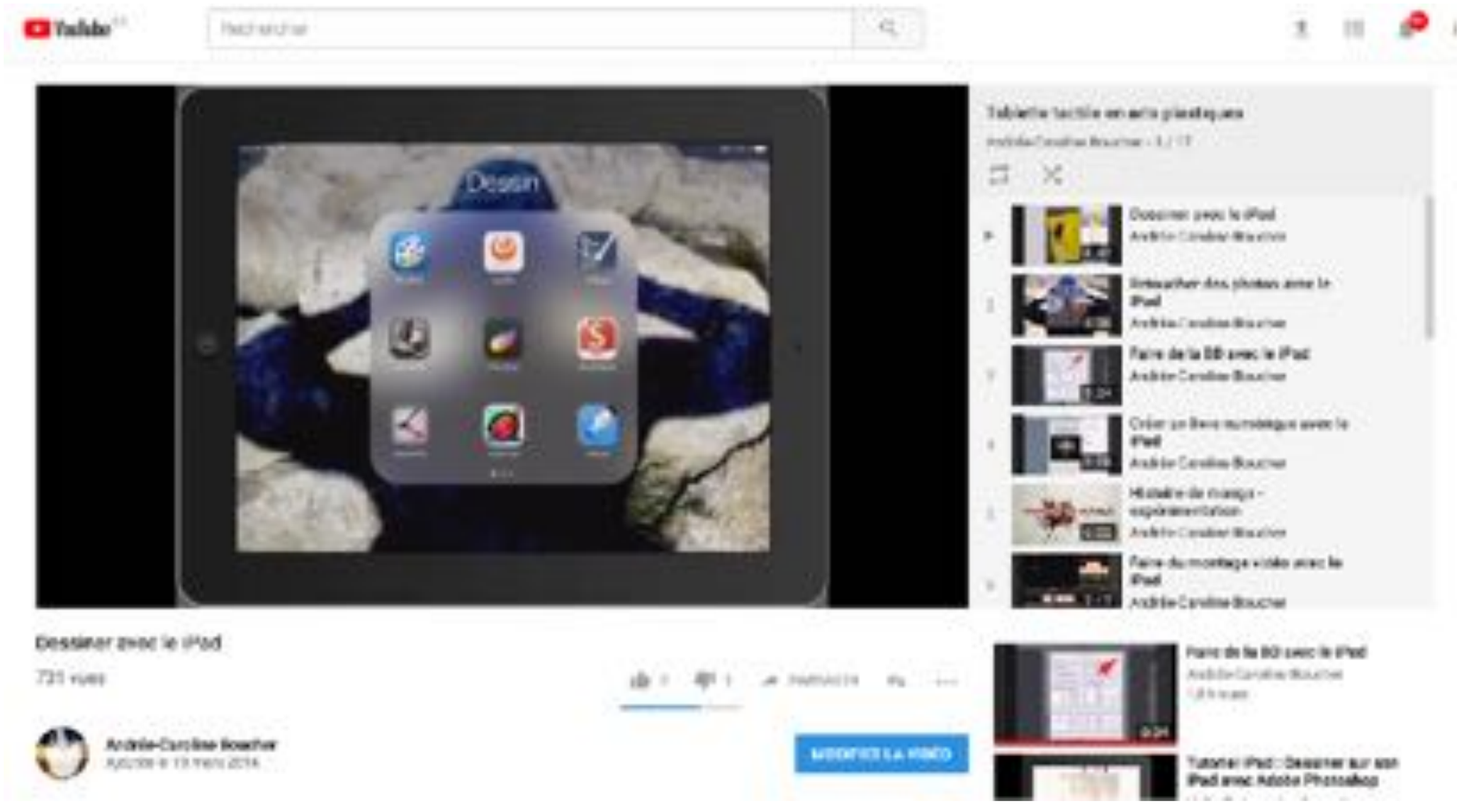
DÉFI 1	DÉFI 2	DÉFI 3
Egoportrait de nuit	**Une police qui fait peur!**	**Un clip qui amuse !**
1. Prendre une photo de son visage les yeux fermés. 2. Importer dans un claque dans Brushes REDUX. 3. Sur un claque supérieur, retracer les traits principaux du visage. 4. Colorer dans une calque différent. 5. Effacer l'arrière-plan de la photo 6. Réduire l'opacité de la photo 7. Créer un arrière-plan noir 8. Donner un titre 9. Exporter dans la pellicule photo 10. Partager dans les médias sociaux avec les mots clic : #ipad_arts @recitarts **VOIR UNE VIDÉO : https://goo.gl/842XRS**	1. Choisir une police qui nous inspire. 2. Retracer chaque lettre et symbole en ajoutant une caractéristique qui exprime la peur, le fantastique ou le mystère. 3. Exporter la police de caractère. 4. Partager dans les médias sociaux avec les mots clic : #ipad_arts @recitarts **VOIR UNE VIDÉO: https://goo.gl/QevtUW**	1. Se mettre en équipe de deux. 2. Choisir un élément du langage plastique qu'on voudrait faire repérer dans une oeuvre à apprécier. 3. Créer un clip ou lion explique cet élément. 4. Exporter dans la pellicule photo 5. Partager dans les médias sociaux avec les mots clic : #ipad_arts @recitarts **VOIR UNE VIDÉO : https://youtu.be/0inEvMJE5Og**

8. SERVICE NATIONAL DU RÉCIT ARTS



Suivi en formation : RECITARTS.CA

8. SERVICE NATIONAL DU RÉCIT ARTS



Chaîne YouTube : https://goo.gl/YG4rFE

7. CONCLUSION

La créativité consiste juste à relier des choses entre elles. Si vous demandez à des gens créatifs comment ils ont fait quelque chose, ils se sentent un peu coupable parce qu'ils ne l'ont pas vraiment fait, ils ont juste vu quelque chose....

récit