

Plan de cours TABLETTE TACTILE EN MUSIQUE (IPAD)



Les semaines colorées sont des demi-journées de libération.

Artico prATIC AUD7

SEMAINE	CONTENU
	Confirmation d'inscription : par courriel
	Initiation à la visioconférence dans l'environnement VIA : session en ligne (à faire une seule fois)
1	Atelier d'initiation et d'exploration : session en ligne Contenu : 1- Utilisation des iPad en classe 2- Découverte de l'application GarageBand (séquenceur, instruments virtuels intégrés, etc.) 3- Exportation des morceaux musicaux 4- Panorama de quelques applications en musique 5- Panorama de quelques périphériques pour la musique 6- Série d'exercices et de défis pour découvrir le iPad et l'application GarageBand
2	Atelier d'élaboration du projet : session en ligne Contenu : possibilités d'applications avec les élèves, planification d'un projet simple, etc.
3	Planification du projet : dans votre milieu Contenu : temps personnel alloué pour planifier le projet à vivre avec les élèves.
4	Projet en classe
5	Projet en classe
6	Projet en classe
7	Atelier de retour sur le projet : session en ligne Contenu : partage d'expérimentation, lien avec le programme de formation et réflexion sur l'intégration des TIC.
8	Reconnaissance : par courriel Réception d'une attestation de participation lorsqu'un projet avec des élèves est réalisé.
	N.B. Pendant la session, tous les mercredis sont réservés pour que vous puissiez prendre un rendez-vous privé avec un formateur en visioconférence. De plus, toutes questions posées dans les forums seront répondues au plus tard le mercredi de chaque semaine.

Les applications requises pour le cours AUD7 sont : GarageBand pour iPad (4,99\$) et iTunes sur votre ordinateur Mac ou PC (gratuit).

Les applications pour tablettes tactiles peuvent être remboursées par la Mesure TIC 50730, volet Ressources Éducatives Numériques. Consultez votre direction d'école à ce sujet.

N.B. : Chaque participant doit disposer d'un iPad pour suivre le cours AUD7.