

Nom : _____ Groupe : _____

Date : _____



Autoévaluation





Art dramatique, 1^{er} cycle du secondaire

- ☐ **Compétence 1:** Créer des œuvres dramatiques.
- ☐ **Compétence 2:** Interpréter des œuvres dramatiques.
- ☐ **Compétence 3:** Apprécier des œuvres dramatiques.

Oeuvre : _____

Auteur : _____ Metteur en scène : _____

Échelle d'appréciation

très satisfaisant 	assez satisfaisant 	plus ou moins satisfaisant 	non satisfaisant 
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

- ☐ *Cohérence des liens entre les éléments constitutifs de l'image, ce que l'élève a ressenti et son appréciation*

1- Je fais des liens entre ce que j'ai vu et ce que j'ai ressenti :



- ☐ *Pertinence des aspects historiques repérés*

2- Je repère des éléments qui m'indiquent le mouvement ou l'origine de cette œuvre :



Pertinence des éléments disciplinaires repérés pour appuyer son appréciation

3- Je repère des éléments qui m'indiquent le mouvement ou l'origine de cette œuvre :



Efficacité de l'utilisation du vocabulaire disciplinaire pour communiquer son appréciation

4- J'utilise les mots justes pour décrire mon appréciation :



Utilisation adéquate de la langue parlée et écrite pour communiquer son appréciation

5- J'écris ou je parle de façon adéquate pour communiquer mon appréciation:



Évaluation globale de l'enseignant :

Commentaires de l'enseignant :

- ☐ *Espace à cocher servant à signaler les critères ciblés, s'il y a lieu.*

Document de travail

Lyne Meloche et Andrée-Caroline Boucher pour le Service national du RÉCIT, domaine des arts, 2006