

iMovie pour iPad - Tutoriel

Table des matières	
Deux fenêtres principales de iMovie (le tour de propriétaire)	P.1 et 2
Les gestes pour éditer la bande vidéo	P.2 à 4
Les transitions	P.4 et 5
Créer un nouveau projet	P.5
La musique et l'audio	P.6
Titres ajoutés sur la bande vidéo	P.7
Créer une bande-annonce	P.7
Transférer ou partager les projets	P.8 et 9

Le tour du propriétaire

Fenêtre d'ouverture

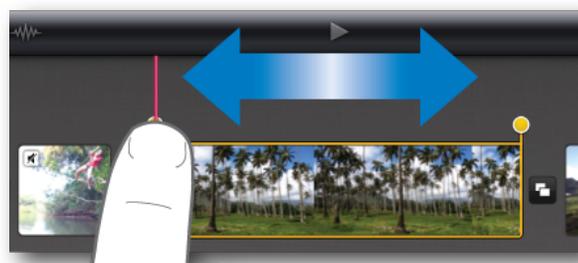


Fenêtre de montage

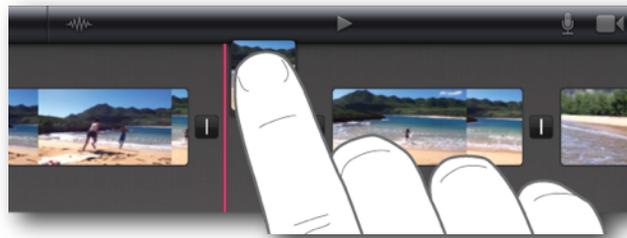


Les gestes pour éditer la bande vidéo (timeline) :

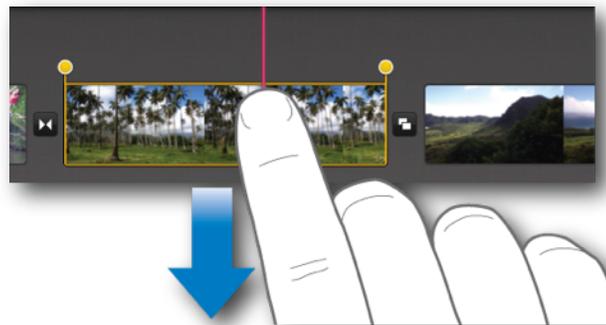
- **Zoom** avec 2 doigts pour agrandir ou réduire les détails de la bande vidéo (timeline).
- **Élaguer** une partie d'un clip : toucher le clip brièvement et déplacer les poignées jaunes.



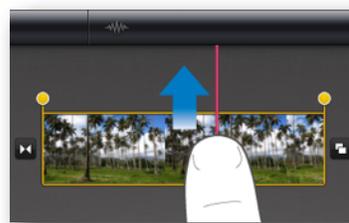
- **Déplacer** un clip : toucher et maintenir le doigt sur le clip.



- **Effacer** un clip : toucher et maintenir le doigt sur le clip; puis, le déplacer en dehors de la zone de temps (timeline).
- **Scinder** un clip : défiler la bande vidéo pour que la tête de lecture soit à l'endroit désiré; toucher le clip brièvement; glisser le doigt vers le bas sur la tête de lecture pour scinder le clip.



- **Créer un arrêt sur image** : défiler la bande vidéo pour que la tête de lecture soit à l'endroit désiré; toucher le clip brièvement; glisser le doigt vers le haut sur la tête de lecture pour créer l'arrêt sur l'image.



- **Modifier la durée** d'un arrêt sur image : toucher le clip brièvement et déplacer les poignées jaunes.
- **Modifier l'effet Ken Burns** d'une photo : toucher le clip de la photo brièvement; dans le visualiseur, cliquer sur Début et ajuster la photo dans la position ou le zoom désiré; ensuite, cliquer sur Fin et ajuster la photo; puis, cliquer sur Fin.

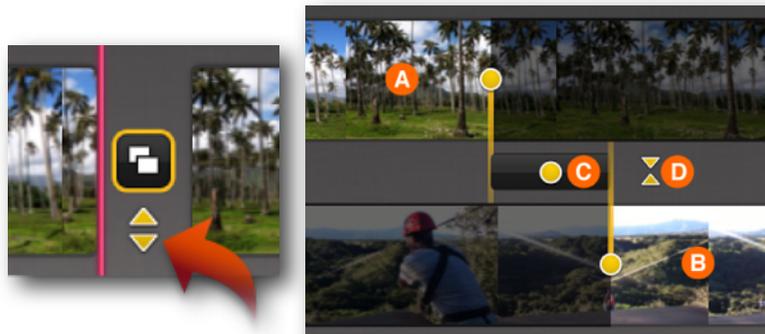
- **Faire pivoter** un clip : afficher le clip dans le visualiseur; faire tourner les doigts dans le visualiseur pour faire pivoter le clip.



- **Annuler ou rétablir** une action : toucher brièvement le bouton Annuler  ou tenir le bouton pour afficher le menu Annuler ou Rétablir.
- **Accéder rapidement au début ou à la fin** du vidéo : maintenez le doigt sur l'extrémité gauche ou droite de la bande vidéo (timeline), à l'endroit où la vidéo rencontre le bord de l'écran.

Transitions - éditeur de précision

- **Ouvrir l'éditeur de précision** : toucher brièvement une transition; puis, toucher brièvement les flèches jaunes (on peut aussi écarter les doigts verticalement sur une transition pour ouvrir l'éditeur de précision).



- **Déplacer** les points jaunes pour modifier le début ou la fin de la transition; ou bien, déplacer le point jaune au centre pour déplacer l'endroit de la transition.
- **Fermer** l'éditeur de précision : toucher brièvement les flèches jaunes (on peut aussi pincer les doigts verticalement sur une transition pour fermer l'éditeur de précision).

Transition - style et durée

- **Ouvrir** les réglages : toucher 2 fois l'icône de la transition.



- **Ne choisir** entre : aucune transition, transition du thème ou fondu enchaîné.
- **Fermer** les réglages : toucher en dehors de la fenêtre de réglage.

Créer un nouveau projet :  et 

- **Donner un titre** au projet :  toucher brièvement le titre et renommer le projet.

- **Ouvrir** un projet :  toucher le projet pour l'ouvrir. Si nécessaire, glisser le doigt parmi les projets pour les faire défiler.

- **Modifier les réglages** du projet :  Thème, musique du thème, fond sonore en boucle, fondues entrant et sortant.

- **Ajouter de la vidéo** au projet :  pour sélectionner une vidéo dans le navigateur de clips vidéo ou  pour filmer l'iPad. Mettre le sélecteur à vidéo : 

- **Ajouter des photos** au projet :  pour piger dans la bibliothèque de photos ou  pour prendre une photo avec l'iPad. Mettre le sélecteur à photo : 

Musique et audio :

- **Activer la musique du thème :** 
- **Modifier la musique du thème :**  ; choisir l'onglet Musique dans la bibliothèque (si nécessaire, cliquer sur le bouton Audio pour revenir aux onglets de la bibliothèque).
- Afficher les ondes sonores : 
- **Désactiver ou régler la trame sonore captée à l'enregistrement** du clip vidéo : toucher brièvement 2 fois le clip vidéo.
- **Ajouter de la musique** de fond ou des effets sonores :  ; (si nécessaire, cliquer sur le bouton Audio pour revenir aux onglets de la bibliothèque) :
 - choisir la musique ou les effets dans la bibliothèque;
 - la première musique choisie se place sur l'ensemble du vidéo;
 - si un clip est libre de musique de fond, on peut ajouter une trame sonore différente;
 - les effets sonores peuvent être ajoutés à l'endroit de la tête de lecture.
- **N.B.** Pour utiliser plusieurs pistes sonores, il faut désactiver la lecture en boucle de la musique de fond  .
- **Enregistrer la voix ou de l'audio :**  .
- **Modifier la longueur** d'une trame sonore : toucher brièvement la trame sonore et déplacer les points jaunes.
- **Déplacer** une trame sonore : toucher et maintenir le doigt sur l'onde audio (N.B. On ne peut pas déplacer une musique de fond).
- **Modifier le volume ou supprimer** une trame sonore : toucher brièvement 2 fois la trame sonore.
- **Utiliser un enregistrement à partir de GarageBand sur iPad :** voir Annexe 1 pages 10 et 11.

Titres :

- **Ajouter** un titre sur un clip vidéo : toucher brièvement 2 fois le clip et choisir Style du titre; écrire le texte désiré; cliquer en dehors de la fenêtre pour terminer.
- **N.B.** Le titre dure la longueur du clip; il faut réduire, scinder ou dupliquer un clip pour modifier la durée du titre.
- **Supprimer** un titre : toucher brièvement 2 fois le clip; choisir Style du titre et sélectionner Aucun.
- **Ajouter un lieu** à un titre de début d'un clip ou d'une photo : toucher brièvement 2 fois le clip; choisir Lieu; sélectionner le champ de texte dans la première rangée de la fenêtre, taper le lieu avec le clavier du iPad et utiliser la touche Terminé sur le clavier pour accepter le choix. On peut utiliser aussi le réticule pour afficher l'emplacement actuel ou le menu Autre... pour chercher un nouveau lien.
- **Supprimer un lieu** à un titre de début d'un clip ou d'une photo : toucher brièvement 2 fois le clip; choisir Lieu; sélectionner le champ de texte dans la première rangée de la fenêtre et effacer le lieu avec le clavier du iPad et utiliser la touche Terminé sur le clavier pour accepter le choix.

Créer une bande-annonce

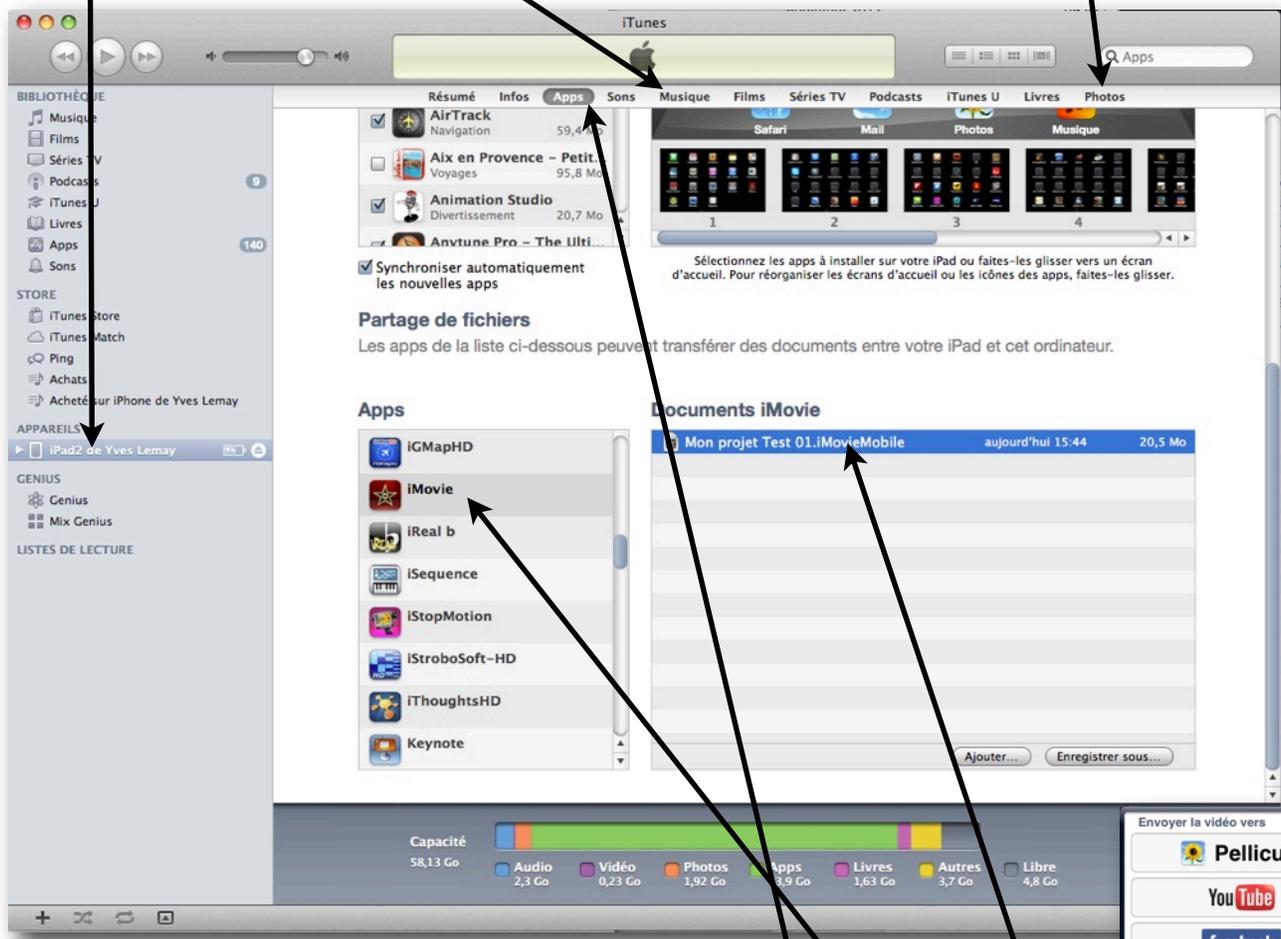
-  et  et choisir Nouvelle bande-annonce.
- Défiler les styles de bandes-annonces fournies avec iMovie dans le bas de l'écran et faire un choix (on peut visionner le style en cliquant sur le bouton JOUER au centre de l'écran).
- Cliquer sur le bouton Créer en haut, à gauche de l'écran.
- Choisir l'onglet Cadre et remplir la fiche.
- Choisir l'onglet Story-board et remplir les champs de texte et les puits vidéo.
- La bande-annonce est sauvegardée automatiquement dans la page des projets .

Transférer des vidéos entre l'iPad et l'ordinateur :

- Connecter le iPad à l'ordinateur;
- Ouvrir le logiciel iTunes
- Sélectionner votre iPad



- Projet Synchroniser l'audio et la musique par l'onglet Musique et les images et les vidéos par l'onglet Photos.



Transférer des projets pour les ouvrir dans un autre iMovie :

- Dans la fenêtre d'ouverture de iMovie sur iPad ou iPhone, envoyer le projet vers iTunes.
- Dans le logiciel iTunes de l'ordinateur, utiliser l'onglet Apps; choisir iMovie dans la section Partage de fichiers; puis, ajouter les fichiers réalisés sur d'autres appareils ou enregistrer sur votre ordinateur les fichiers que vous voulez sauvegarder.



Transfert à partir de la carte mémoire d'un appareil photo

- Il faut posséder la Trousse de branchement d'appareil photo pour iPad d'Apple.
- Un adaptateur sert à y connecter le câble USB de l'appareil photo et l'autre adaptateur sert à insérer la carte mémoire de l'appareil photo.



- Quand on connecte l'appareil photo ou la carte mémoire, on peut tout importer ou importer certains éléments dans l'application Photos du iPad.

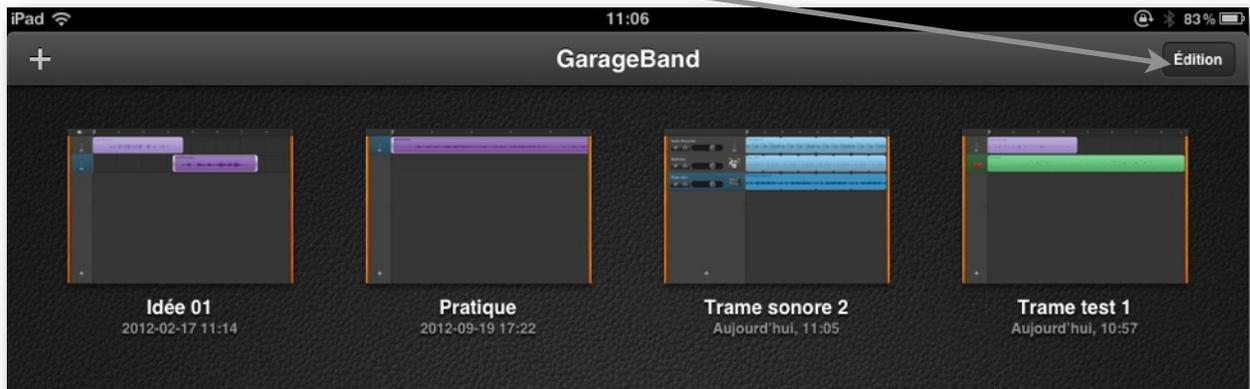
Bon montage vidéo!

RÉCIT, domaine des arts 2012

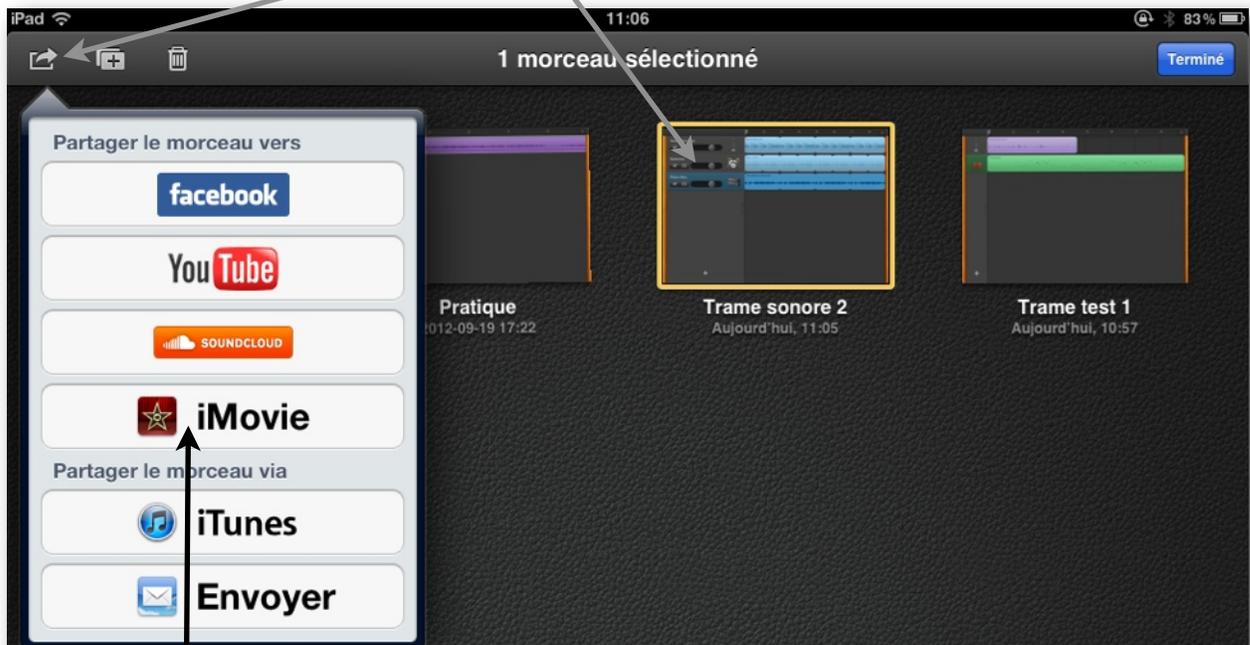
ANNEXE 1

Utiliser un enregistrement à partir de GarageBand sur iPad

1. Dans GarageBand sur iPad, faire une trame sonore ou un enregistrement audio en utilisant le micro, les instruments ou les boucles.
2. Afficher la page d'ouverture de GarageBand « Mes morceaux ».
3. Cliquer sur le bouton Édition.

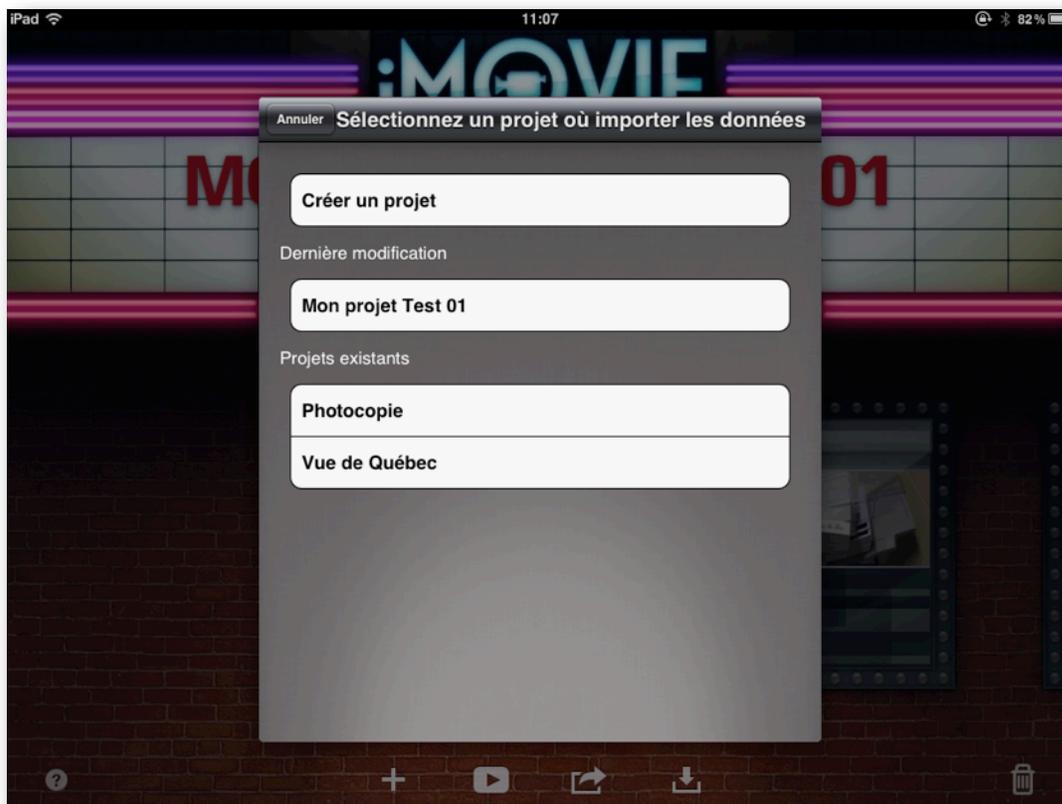


4. Sélectionner le morceau à transférer dans iMovie; puis cliquer sur le bouton Partager.



5. Choisir iMovie dans la fenêtre de partage.

1. iMovie s'ouvrira avec une fenêtre qui permet de choisir d'intégrer la trame sonore à un nouveau projet ou à un projet existant.



2. En sélectionnant votre choix, la trame sonore se placera à l'endroit de la tête de lecture dans le projet choisi.

