

Le Bulletin électronique du **RÉCIT ARTS**

53

Bonne rentrée à toutes et à tous

Voici votre équipe du RÉCIT du domaine des arts pour l'année 2023-24.

Bienvenue à Éric Yelle, spécialiste en art dramatique qui se joint à nous cette année!

C'est avec grand plaisir que nous vous accompagnerons dans vos projets technopédagogiques en arts.



Caroline
Bergeron

Brigitte-Louise
Lessard



Andrée-Caroline
Boucher



Marie-Eve
Lapolicé



Éric
Yelle



Équipe 2023-2024

Audrey
Hill-Lavoie



Congrès 2023-2024



9 au 11 novembre 2023 Sherbrooke **FAMEQ**

- BandLab EDU pour débutant et un atelier pour intermédiaire
- L'intelligence artificielle en classe de musique
- Planifier sa suppléance avec Wakelet (avec Marie-Claude Bourgault du CSSMB)



Association québécoise des enseignant.e.s spécialistes en arts plastiques

16 au 18 novembre 2023 Québec **AQÉSAP**

- Campus RÉCIT pour se développer professionnellement
- Mille et une façons de faire de l'écran vert
- Réalité augmentée multimodale en arts plastiques et français
- Le dictionnaire multimodal en arts

24 novembre 2023 Montréal **AQEDÉ**

- Programmation à venir

25 au 27 janvier 2024 Québec **ATEQ**

- L'intelligence artificielle en classe d'art dramatique
- Sur un écran vert près de chez vous!



Association Théâtre
Éducation du Québec

Calendrier de l'automne

Midis multimédia

- 20 septembre : Paysages texturés avec Slides (AP) [Pour s'inscrire](#)
- 18 octobre : Questionnaires instantanés avec ChatGPTC (4 arts) [Pour s'inscrire](#)
- 15 novembre : Ambiance sonore avec IA (4 arts) [Pour s'inscrire](#)



<https://lexica.art/prompt/61228ca6-1d27-4f92-96c7-264327dd86e4>

Webinaires

- 15 septembre : RÉCIT ARTS à votre portée [Pour s'inscrire](#)
- 2 novembre : Campus RÉCIT fait peau neuve [Pour s'inscrire](#)
- 15 décembre : Le dossier d'apprentissage avec Book Creator en ligne [Pour s'inscrire](#)

Tous nos midis multimédia et webinaires sont enregistrés et disponibles en rediffusion.
La programmation est sujette à changement

Besoin de bêta-testeurs

Nous avons joué dans la mécanique de notre site web qui fonctionne maintenant avec une dynamique de mot-clé. Nous souhaitons avoir des enseignants qui testent notre nouvelle interface dans les 4 disciplines artistiques. Vous aurez un formulaire d'évaluation à remplir.

Pour soumettre votre candidature.

The screenshot shows the website's navigation bar with links like ACCUEIL, ART DRAMATIQUE, ARTS PLASTIQUES, DANSE, MUSIQUE, FORMATIONS, and CONTACT. A search bar is at the top right. Below it, a dark header says 'PLANIFIER' with a 'ACCUEIL / MUSIQUE / PLANIFIER' link. The main content area has tabs for 'TOUS LES NIVEAUX', 'PRIMAIRE', 'SECONDAIRE', and 'PRIMAIRE 1ER CYCLE'. Below these are more specific tabs: 'OUTILS DE PLANIFICATION', 'IDOCOE', 'TEAMS', 'CLASSROOM', 'SITUATIONS D'APPRENTISSAGE', 'CANEVAS', and 'PLANIFICATION DE PISTE DE SAÉ'. The central part of the page displays three examples of planning tools: 1) 'outils de planification' (with a green background), 2) 'CANEVAS ET GABARITS DE PLANIFICATION, PRÉSENTATION ET ÉVALUATION' (with a grid of icons), and 3) 'PLANIFIER GRÂCE À DES OUTILS INTERACTIFS ET GRATUITS' (with a screenshot of a planning interface). At the bottom left, there's a note: 'LE CSS MARGUERITE-BOUGEJOY PARTAGE SES OUTILS DE PLANIFICATION'.

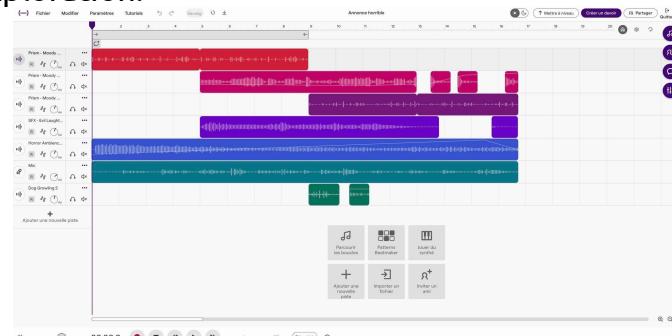
Découvrir Soundtrap avec un groupe Classroom

Vous connaissez probablement les cours CAMPUS RÉCIT. Pour la majorité, ils sont en mode asynchrone, vous les faites à votre rythme, mais surtout de façon autonome.

Est-ce que ça arrive que la dynamique du groupe vous manque? Et bien nous explorerons Soundtrap certes en asynchrone, mais dans une dynamique de classe via Classroom et avec quelques rencontres en synchrone.

Ça vous parle? Joignez-vous à nous. Nous vous partagerons des sièges gratuits dans la plateforme Soundtrap pour faciliter votre exploration.

Joignez-vous à
notre Classroom!





campus
récit

Prendre son développement professionnel en main

Interpréter à l'aide du MIDI

[Pour s'inscrire](#)

Cette formation de base vous permettra de vous initier à l'utilisation de BandLab EDU et à l'enregistrement MIDI.

15 heures de développement professionnel
Débutant et intermédiaire



Créer avec la notation musicale - MuseScore 4

[Pour s'inscrire](#)

Cette formation de base vous permettra de vous initier et de pousser l'utilisation du logiciel Musescore 4 à des fins pédagogiques.

15 heures de développement professionnel
Débutant et intermédiaire



Créer une vidéodanse avec l'éditeur vidéo CapCut

[Pour s'inscrire](#)

Cette formation a pour but la création d'une vidéodanse et ce, en passant par toutes étapes de sa réalisation: conception, technique, captation vidéo et montage.

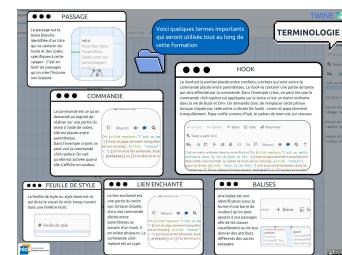
12 heures de développement professionnel
Débutant



Créer des œuvres dramatiques avec Twine

[Pour s'inscrire](#)

Cette formation de base sur le logiciel Twine vous permettra de découvrir des fonctions utiles dans la création d'un récit non linéaire et comment utiliser ces connaissances pour les transposer à la création d'une œuvre dramatique interactive.



RÉCIT ARTS au bout du fil

Nous sommes de retour au bout du fil pour vous épauler tous les lundis de 11h à 13h. Nul besoin de prendre rendez-vous!

SALLE : <https://bit.ly/3CiXUSA>



Vous avez besoin d'accompagnement ?

Vous faites un projet techno dans votre classe et vous aimeriez être épaulé·e ? Nous pouvons peut-être vous aider. Envoyez votre demande via ce [formulaire](#), et nous verrons si nous pouvons nous déplacer dans votre milieu pour vous soutenir avec l'intégration des TIC dans votre projet d'art.



Les webinaires d'août, rediffusion

L'approche du Musée ambulant à l'appréciation d'oeuvres numériques

Dès qu'il sera prêt, vous trouverez la rediffusion ici.

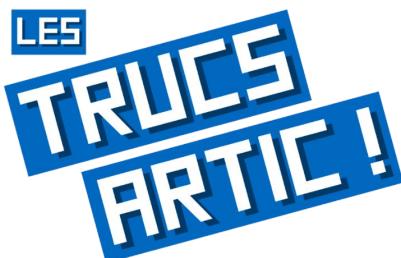
[Enregistrement](#)

Apprécier des extraits de théâtre avec Scène en images

Dès qu'il sera prêt, vous trouverez la rediffusion ici.

[Enregistrement](#)

Nos Trucs arTIC



Les Trucs arTIC sont de retour! Retrouvez les [72 trucs](#) créés précédemment sur notre chaîne Youtube. Les Trucs arTIC sont de courtes vidéos partagées sur nos réseaux sociaux tous les vendredis et disponibles sur [YouTube](#) qui présentent une application ou un truc techno pratique dans notre classe.

Le premier truc de cette année sort le 8 septembre!

Suivez-nous sur [Facebook](#), [X](#) et [Instagram](#).