

SAÉ danse et tablette numérique

Dans ma caméra : nouveau regard sur notre espace de vie!

Cycles ciblés : 3^e cycle primaire et 1^{er} cycle secondaire

Compétence disciplinaire ciblée : Inventer des danses (primaire)
Créer des danses (secondaire)

Compétence transversale ciblée : Exploiter les technologies de l'information et de la communication

Matériels requis : une tablette numérique par équipe, une application de montage vidéo du genre Imovie

Nombres de périodes requises : environ 4 périodes d'une heure

Dans ma caméra : nouveau regard sur notre espace de vie!

Préparation :

« Crois-tu quand regardant à travers une caméra tu peux voir le monde différemment? »

« As-tu déjà regardé l'espace autour de toi et demander comment tu pourrais l'utiliser de façon différente? »

Remplissez le canevas de création et allez explorer les endroits. Notez toutes les idées que vous pourriez exploiter pour nous faire découvrir ces espaces avec un nouveau regard.

Consignes de création:

- En équipe, vous allez devoir créer 4 séquences chorégraphiques dans 4 lieux différents (exemple : classe de danse, corridor, cage d'escalier pour des lieux intérieurs) (Si le temps le permet, le projet peut se réaliser à l'extérieur)
- Chaque séquence chorégraphique commence avec la même position qui deviendra la position de départ et la position finale.
- Chaque membre de l'équipe devra être danseur dans au moins une séquence et vous devez changer de caméraman à chaque fois.
- Vous utiliserez une tablette pour filmer et pour faire le montage vidéo.

Réalisation :

Distribuer une tablette par équipe et les laisser créer dans l'espace qu'ils ont choisi.

Lorsque les séquences chorégraphiques sont terminées et filmées, faire un retour en classe pour expliquer et démontrer l'application qui sera utilisée pour faire le montage vidéo.

Allouer du temps pour le montage vidéo

Intégration :

Présentation des courts métrages.

Questionner les autres élèves sur ce qui leur a plu, surpris? S'ils ont perçu l'espace qu'ils connaissent avec un nouvel œil!

Questionner les équipes les difficultés rencontrées et leurs solutions? Sur leurs fiertés, leurs trouvailles?