

MAI 2020

Le Bulletin
électronique du

RÉCIT ARTS

récit

CLASSE INVERSÉE 4 ARTS



BIENVENUE AUX ÉLÈVES, PARENTS ET ENSEIGNANTS !

no.

41

Ressources pandémie

Pour contribuer à l'effort collectif en ce temps de pandémie, nous avons réalisé plusieurs ressources pour vous, enseignants, vos élèves ainsi que leurs parents.

RESSOURCES ENSEIGNANTS

Enfin de faciliter vos éventuels cours à distances, nous vous proposons des capsules didactiques créées dans un approche de classe inversée. Vous trouverez ces capsule sur le site [Classe inversée 4 ARTS](#).

FORMATIONS ENSEIGNANTS

Nous vous offrons 2 formations en ligne ce mois-ci :

- [Classe inversée 4 arts](#) : comment créer ses propres capsules vidéos;
- [Google Classroom 4 Arts](#): utiliser Classroom pour rejoindre ses élèves;

Pour en savoir plus, voir page suivante.

RESSOURCES ÉLÈVES-PARENTS

Nous avons créé des activités simples et ludiques Français-Arts plastiques pour les élèves du primaire et leurs parents. Ces activités peuvent être facilement transformées en SAÉ. Pour consulter ces fiches, c'est ici sur [ESPACES JEUNES](#).



INSTAGRAM



YOUTUBE



TWITTER



FACEBOOK

FORMATIONS EN LIGNE

EXPLOITER LA CLASSE INVERSÉE - 4 ARTS



GESTES ET TECHNIQUES



Appliquer un pigment



Tracer à main levée



Imprimer

Par **Andrée-Caroline Boucher**, **Brigitte-Louise Lessard** et **Marie-Ève Lapolice**.

- 7 mai 2020 de 9 h à 11 h
- REPRISE : 14 mai 2020 de 9 h à 11 h

Cette formation de base vous permettra d'exploiter les possibilités pédagogiques qu'offre la classe inversée en contexte de classe d'arts : création de capsules vidéo didactiques selon les technologies disponibles : ordinateur, ChromeBook, tablette tactile, téléphone intelligent, microphone, TNI et caméra vidéo, etc.

Destinataires : Primaire et secondaire toutes disciplines, par contre les exemples seront surtout en arts plastiques.

Lien pour assister à l'événement - pas besoin d'inscription : <http://mels.sviesolutions.com/lisayunom038k>

GOOGLE CLASSROOM - 4 ARTS



Par **Brigitte-Louise Lessard**

- Partie 1 : 5 mai 2020 de 9 h à 11 h
- REPRISE : 19 mai 2020 de 9 h à 11 h

- Partie 2 : 6 mai 2020 de 10 h à 11 h
- REPRISE : 26 mai 2020 de 10 h à 11 h

Cette formation de base vous permettra d'exploiter les possibilités pédagogiques qu'offre Google Classroom en contexte de classe d'arts : créer des classes, créer des annonces, créer des devoirs, y inclure des ressources (PDF, vidéos, etc.) et y annexer des rubriques conformes au MEES déjà conçues et partagées.

Destinataires : Primaire et secondaire

Lien pour assister à l'événement - pas besoin d'inscription : <http://mels.sviesolutions.com/e88uah6qr7c9>

Ressources :

1. **Présentation**
2. **Rubriques** préfabriquées pour les arts, onglet Classroom
3. **Liste de lecture** consacrée à Google Classroom



Toujours du nouveau sur **Campus RÉCIT** section des **ARTS** !
Nouveaux cours : L'échantillonneur sur l'application GarageBand

EN VEDETTE : **autoformation sur la Classe inversée**

Une multitude d'autoformations vous attendent sur ce site. Il suffit de vous connecter pour accéder à des cours utiles dans votre pratique pédagogique.

Arts plastiques

- Créer en arts plastiques : traitement de l'image
- Créer et apprécier en arts plastiques - TNI débutant
- Créer et apprécier en arts plastiques - Tablette tactile

Musique

- Créer, interpréter et apprécier en musique - Tablette tactile
- Créer, interpréter et apprécier en musique - TNI intermédiaire
- Créer, interpréter et apprécier en musique - TNI débutant
- Créer en musique - Notation musicale
- Créer, interpréter et apprécier en musique -Enregistrement audionumérique
- Créer en musique - création sonore MIDI

Art dramatique et danse

- Créer, interpréter et apprécier en art dramatique et danse - Tablette tactile
- Créer, interpréter et apprécier en art dramatique et danse - TNI

4 arts

- Créer un site web
- Exploiter la classe inversée
- Exploiter l'infonuagique
- Exploiter les outils numériques pour la planification
- Exploiter les outils numériques pour la gestion de classe
- Arts et robotique avec l'utilisation des microcontrôleurs micro:bit et Lylipad
- Créer et apprécier en réalité virtuelle et augmentée.