

GRATUIT

Le bulletin ÉLECTRONIQUE du

ÉDITION NO. 19



SOUVENIR DURABLE!

Du nouveau au RÉCIT National en Arts



Martin Bellemare, nouveau conseiller pédagogique au RÉCIT national en Arts, travaille en éducation depuis 1984, après des études musicales au CÉGEP de St-Laurent et à l'Université de Montréal, puis une formation d'enseignant en musique à l'UQAM.

Il a travaillé pendant près de 20 ans au primaire comme enseignant de musique et enseignant-ressource en informatique à Montréal, Repentigny et Beloeil. Il a travaillé à l'école St-Gérard de la CSDM au CEMIS (ancêtre du RÉCIT).

Depuis 2003, il est conseiller pédagogique, soit à la réforme, aux TICs, responsable de l'évaluation des arts au MELS ou aux 4 arts. Il utilise l'informatique pour faire de la musique depuis près de 25 ans.

L'album « **Raconte-moi un souvenir durable!** » est maintenant en ligne! Venez apprécier les coups de coeur des élèves en lien avec un projet d'art à l'école. Pour visiter cet album, c'est **ICI**



Congrès de la FAMEQ

Le RÉCIT des Arts au Congrès de la FAMEQ: Martin Bellemare sera présent pour le Pré-Congrès.

Il offre une journée de réalisations pratiques et de partage. Le matin avec le Tableau Interactif et ses différents logiciels, l'après-midi avec Prezi, Dropbox et autres

suite à la page 3

Notre question du mois !

Nous offrons de la formation en ligne depuis 4 ans avec Artico praTIC. Nous aimerions maintenant savoir quelle formation vous aimeriez voir apparaître dans nos prochaines offres. Qui sait, nous pourrions répondre à vos besoins! Répondez dans notre **FORUM** ou sur **Facebook**.

Quelle formation aimeriez-vous qu'on vous offre?



Nos formations gratuites Artico praTIC

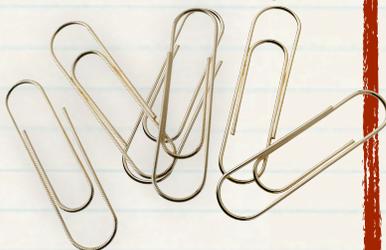
Au plaisir de créer et d'échanger ensemble!

Vous avez le goût de faire vivre de nouvelles expériences TIC à vos élèves?

Inscrivez-vous gratuitement à un de nos 12 cours en ligne dès la session du printemps.

Les inscriptions sont déjà ouvertes et vous nous suggérons de ne pas tarder et de faire la demande dès maintenant auprès de votre direction. Cliquez sur chacun des cours pour consulter le plan!

- Dessin numérique
- Bande dessinée
- Traitement de l'image
- Dessin animé
- TNI en arts plastiques
- Tablette tactile en arts plastiques NOUVEAU
- Enregistrement audionumérique
- Création sonore
- Notation musicale
- TNI en musique
- Tablette tactile en musique NOUVEAU
- Publication Web



Notre calendrier ne vous convient pas ? Communiquez avec votre conseiller pédagogique ou votre conseiller RÉCIT pour former un groupe et ainsi assister à un **cours à la carte** aux dates qui vous conviennent.

Comment faire ?

1- Consulter les plans de cours et les calendriers ici...

2- Voir des exemples de réalisations d'élèves créées à l'intérieur de nos cours...

3- Prendre connaissance des préalables...

4- S'inscrire au cours de votre choix, en cliquant sur Inscription ...

Pour toute question, n'hésitez pas à nous écrire : andree-caroline.boucher@recitarts.ca ou martin.bellemare@csp.qc.ca

Congrès de l'AQÉSAP



Nous serons présents au congrès de l'AQÉSAP en novembre prochain pour offrir l'atelier : **Création d'une murale interactive à partir de tablettes tactiles.**

Vous aurez l'occasion de monter, en coopération avec les autres participants, une murale composée de iPads où chaque surface sera interactive. Nous utiliserons à cet égard des applications très simples et peu dispendieuses. Un projet très facile à reproduire dans

vos écoles et qui en met plein la vue! Pour en savoir plus c'est **ICI**



Moi, mon soulier...

collaboration spéciale de Geneviève Béliveau, enseignante en arts plastiques, école secondaire Chomedey-de-Maisonneuve



En avril et mai 2013, les élèves de secondaire II, de la classe d'arts plastiques de madame Geneviève Béliveau de l'école Chomedey-de-Maisonneuve ont vécu en grande première mondiale l'activité Moi, mon soulier.

Au programme: visite au Château Dufresne, ateliers avec l'artiste Julien Bréard, création des élèves, exposition! Puis, les 23, 24 et 25 mai 2013 avait lieu l'exposition Moi, mon soulier au Musée du Château Dufresne. Rappelons que l'artiste en arts visuels, Julien Bréard, accompagnait les jeunes dans le processus très créatif d'appropriation d'un soulier pour le transformer en oiseau. Parents et amis ont pu apprécier les créations des élèves dans une installation de l'artiste Julien Bréard, secondé par l'enseignante du groupe, Geneviève Béliveau. Justement, après avoir découvert l'œuvre de la cordonnière Victoire Du Sault, dont l'audace et la créativité furent à l'origine de la célébrité de la famille Dufresne, puis s'être familiarisés avec les techniques artistiques de Julien Bréard, les élèves de Geneviève Béliveau ont recyclé de vieilles chaussures pour en faire leurs œuvres. Suivant le thème qui leur avait été soumis, la présentation de cette magnifique volière, composée d'oiseaux gracieux, agiles, farfelus et certes originaux, leur a procuré beaucoup de fierté. Pour réaliser Moi, mon soulier, les participants ont pu compter sur le soutien du programme Les Artistes / Culture à l'École et la compagnie théâtrale Le Zèbre. L'exposition s'est réalisée avec l'aide de la députée d'Hochelaga, néo-démocrate, Marjolaine Boutin-Sweet.

Pour voir des photos et obtenir plus d'information on peut consulter le blogue réalisé par l'artiste Carol Jones, l'instigatrice du projet en cliquant [ICI](#)

Québec Danse

Connaissez-vous Québec Danse ? Il s'agit d'un portail des professionnels, des amateurs et des passionnés de danse. Visitez leur nouvelle chaîne YouTube [ICI](#)...

Hommage à Daniel Charest

Saviez-vous que Daniel Charest prenait sa retraite en juin dernier? Nous saluons la belle et généreuse carrière de M. Charest. Pour en savoir plus cliquez [ICI](#)



Congrès de la FAMEQ

... la suite

ressources du web 2.0. Toutes les réalisations seront présentées et partagées entre tous. Pour plus d'information c'est par [ICI](#)

du nouveau sur notre chaîne YouTube

Nous avons 9 nouvelles capsules vidéo concernant le traitement de l'image avec Gimp! Ce logiciel gratuit peut remplacer avantageusement Photoshop Element dans vos classes d'arts plastiques. Pour aller plus loin, nous vous invitons à vous inscrire au cours Artico praTIC «Traitement de l'image» offert au printemps prochain. Pour voir les capsules GIMP, c'est [ICI](#)...