

CONTENU DE FORMATION

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



LÉGENDE

GESTES TRANSFORMATEURS

DEUXIÈME CYCLE

Les éléments marqués du logo R correspondent aux contenus de formations réinvestis du premier cycle.

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Les éléments du contenu de formation en italique sont ceux qui s'ajoutent au 2e cycle du secondaire. Ces connaissances sont en cohérence avec la Progression des apprentissages (PDA) et/ou le Programme de formation de l'école québécoise (PDEQ).

TRACER À MAIN LEVÉE

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Le tracé à main levée se réalise sans instrument de guidage ou de mesure, tel que : la règle, le compas, le pochoir, etc. Il permet d'exercer son œil combiné aux mouvements de sa main.

 Service national
DOMAINE DES ARTS



APPLIQUER UN PIGMENT COLORÉ

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action de mettre un matériau coloré d'origine minérale, végétale ou artificielle, sur un support de manière à recouvrir ce dernier.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



DÉCHIRER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

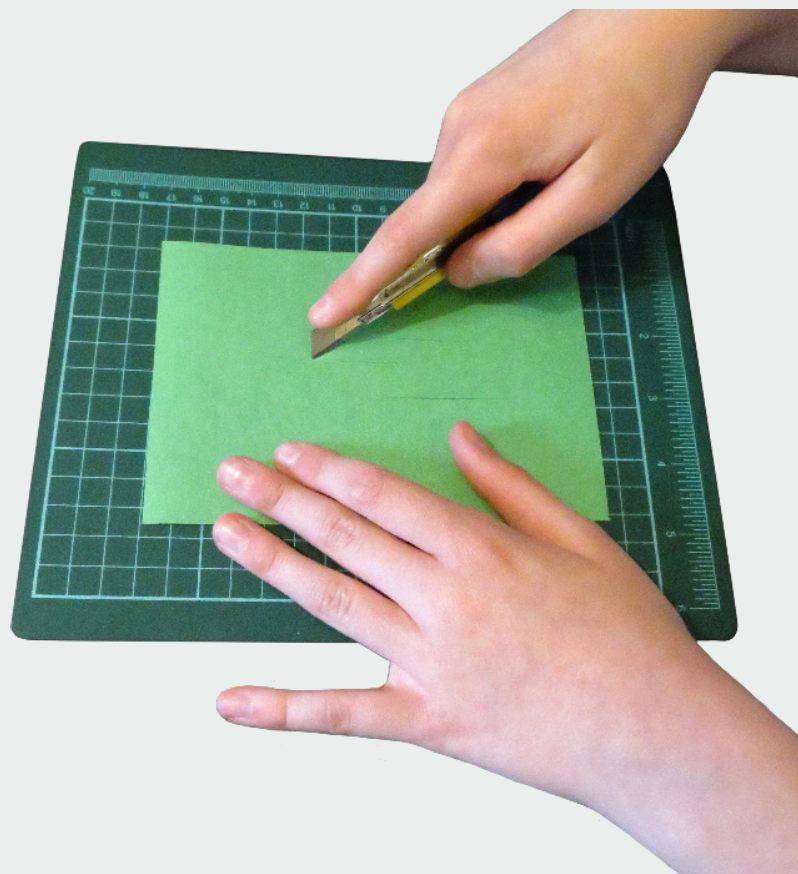
Définition : Action de rompre, de faire un accroc, de fendre ou de réduire en pièces, sans outil coupant (exemples : ciseau, stylet à lame rétractable, etc.). Cette action peut être réalisée avec les doigts en exerçant des tractions dans des sens opposés.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



ENTAILLER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

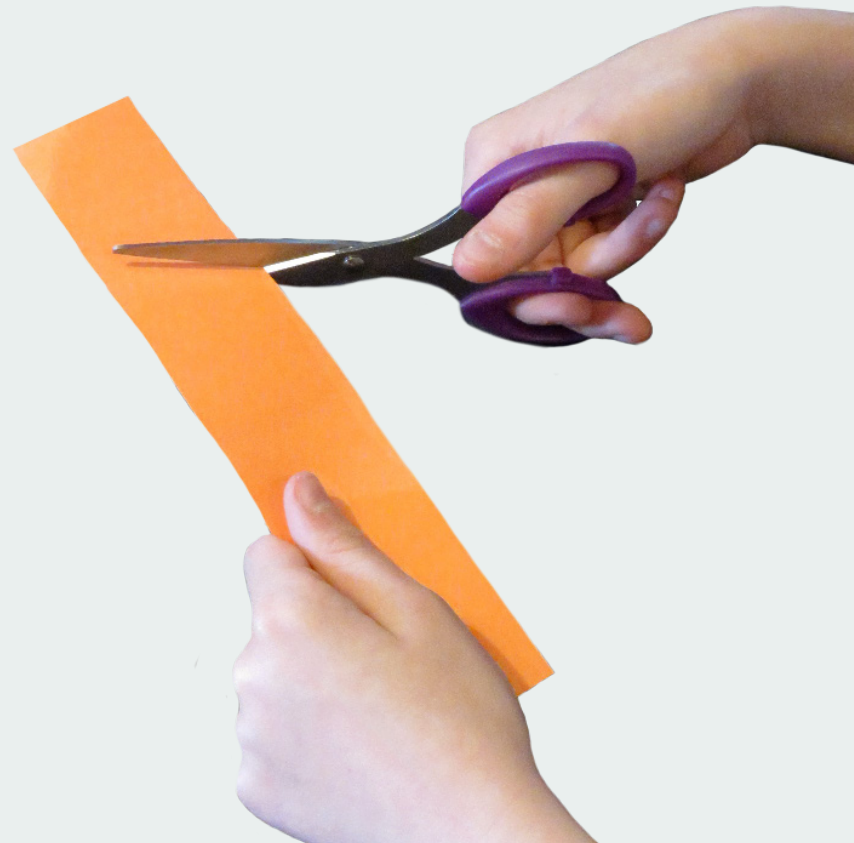
Définition : Action d'évidement pratiquée par coupure dans un matériau, un objet, etc. Peut s'exécuter à l'aide d'un stylet à lame rétractable, d'un ciseau, etc.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



DÉCOUPER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

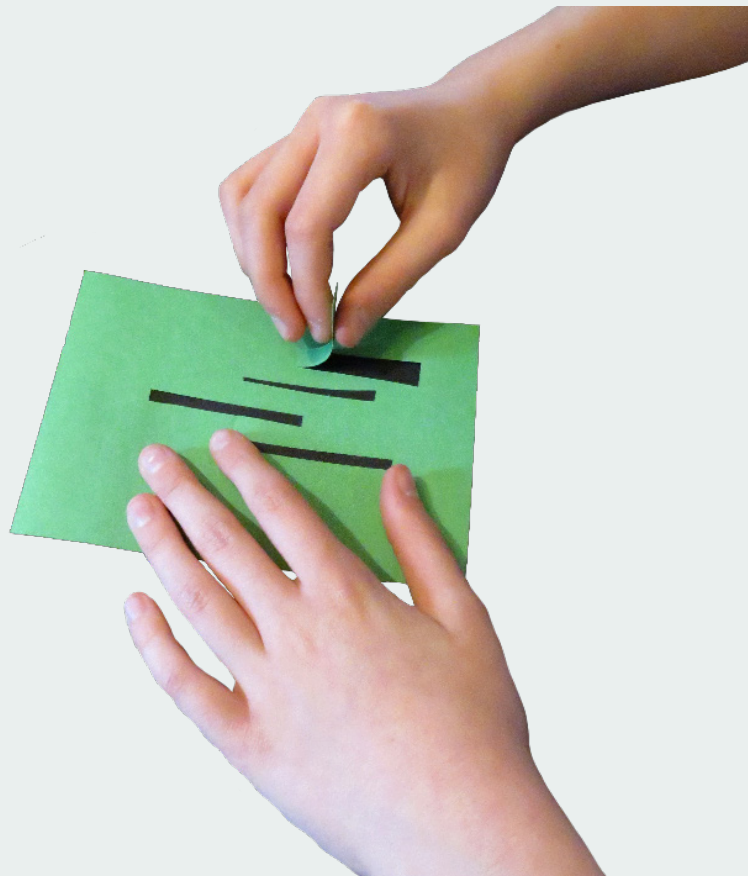
Définition : Action d'inciser un matériau en le taillant.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



AJOURER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action de percer, de créer des vides, des ouvertures à travers un matériau.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



COLLER DES FORMES

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action de joindre et de faire adhérer divers éléments avec de la colle.

 Service national
DOMAINE DES ARTS



TRACER EN CREUX

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

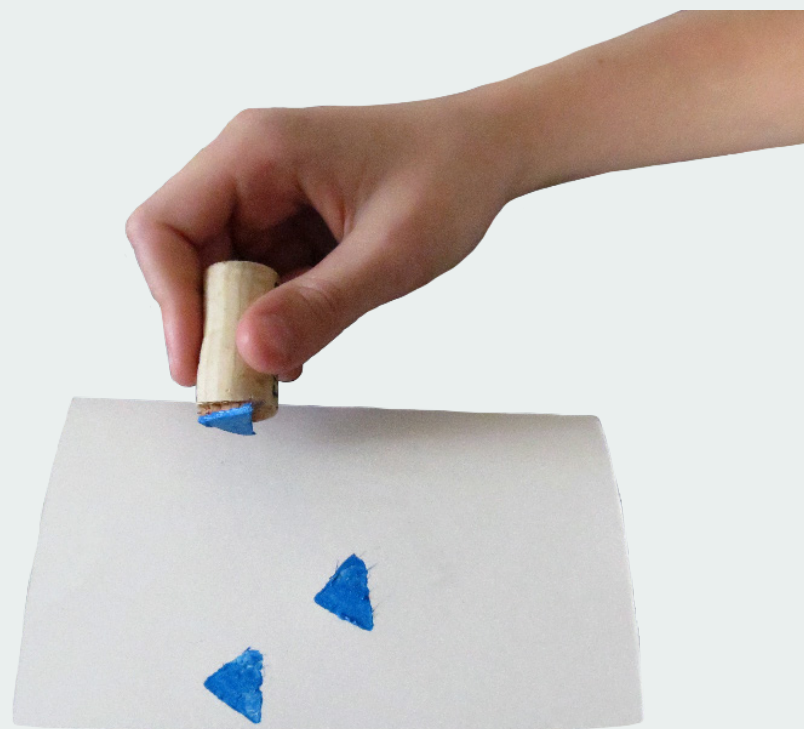
Définition : Action de repousser ou soustraire un matériau malléable afin de créer des creux. On peut, par exemple, tracer en creux sur de l'aluminium à repousser ou soustraire de la matière à l'aide d'un outil dans l'argile.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



IMPRIMER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

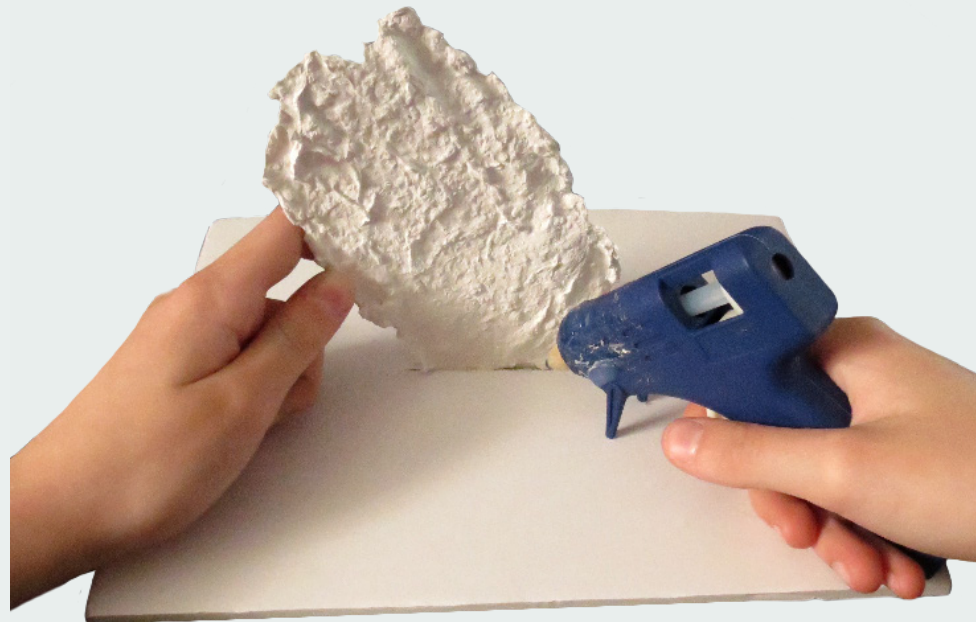
Définition : Action de laisser une marque, une empreinte sur un support.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



SOUDER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action de joindre ou de faire adhérer un ou plusieurs matériaux de manière permanente en créant une seule masse.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



PINCER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action qui permet de resserrer un matériau. En arts plastiques, ce geste permet de pousser une matière malléable à l'aide des doigts ou d'autres outils, tels que des pinces, etc.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



CREUSER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

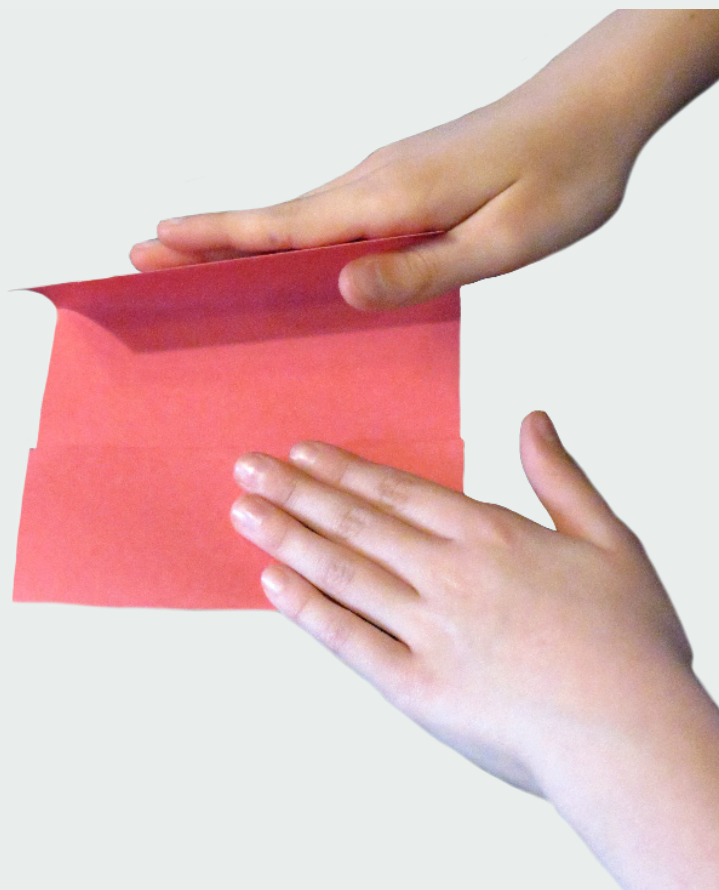
Définition : Action d'enlever de la matière ou de faire des ouvertures dans un matériau souple à l'aide de divers outils.

écit Service national
DOMAINE DES ARTS



PLIER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

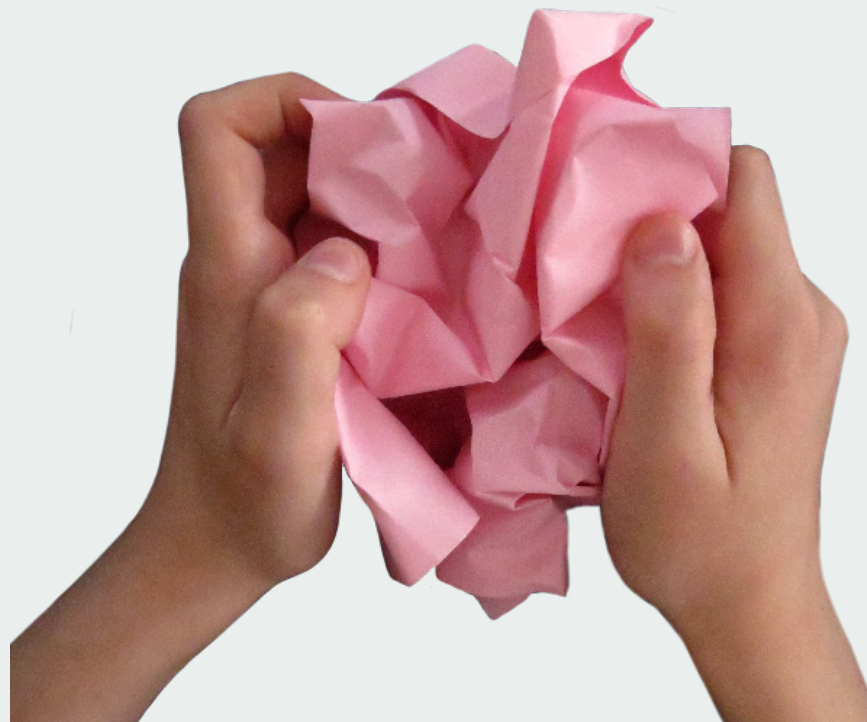
Définition : Action de rabattre une partie de matériel souple sur lui-même.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



FROISSER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

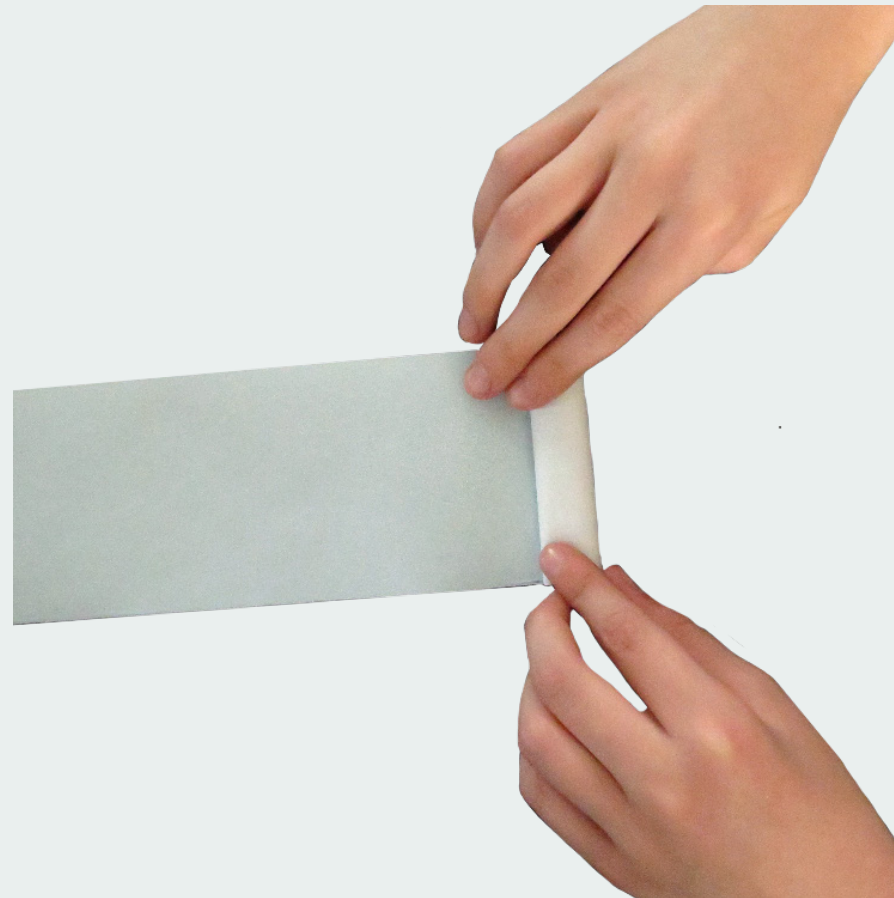
Définition : Action de compresser ou d'écraser un matériau souple afin de créer des plis sur celui-ci.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



FAÇONNER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

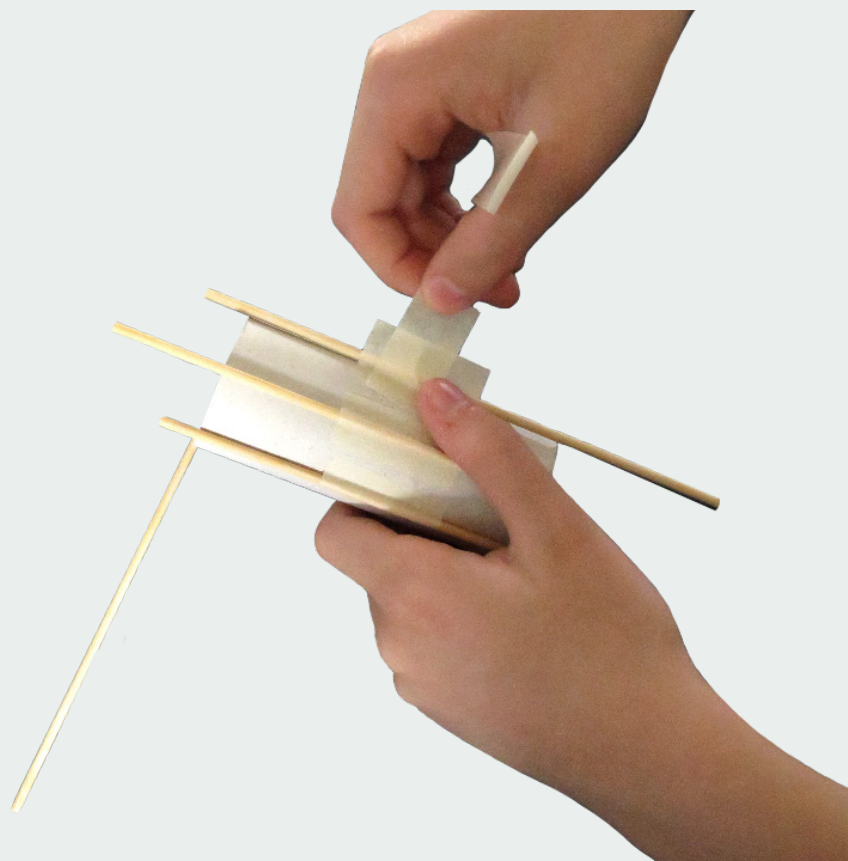
Définition : Action de transformer un matériau à deux dimensions, tel que le papier ou le carton, en le pliant, en le froissant, en le roulant ou en le frisant pour obtenir des volumes en relief et ainsi le rendre à trois dimensions.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



FIXER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

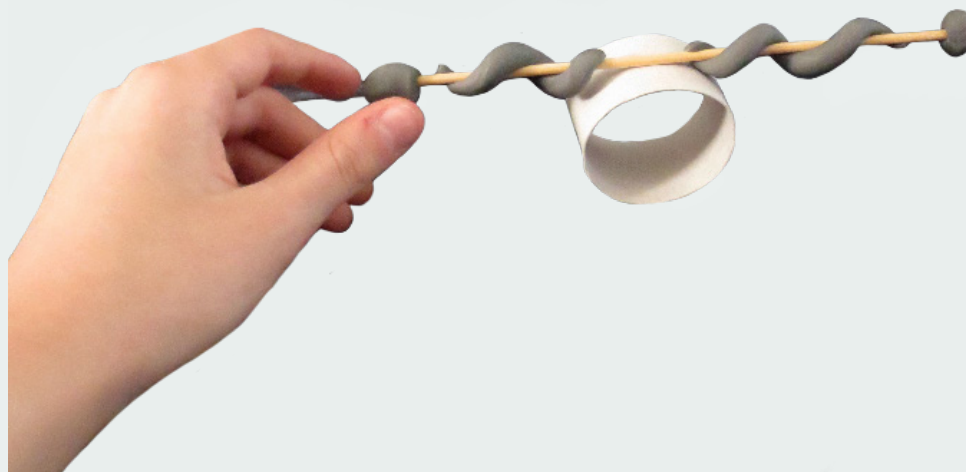
Définition : Action d'assembler divers éléments tels que des volumes, des matériaux, etc.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



ÉQUILIBRER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

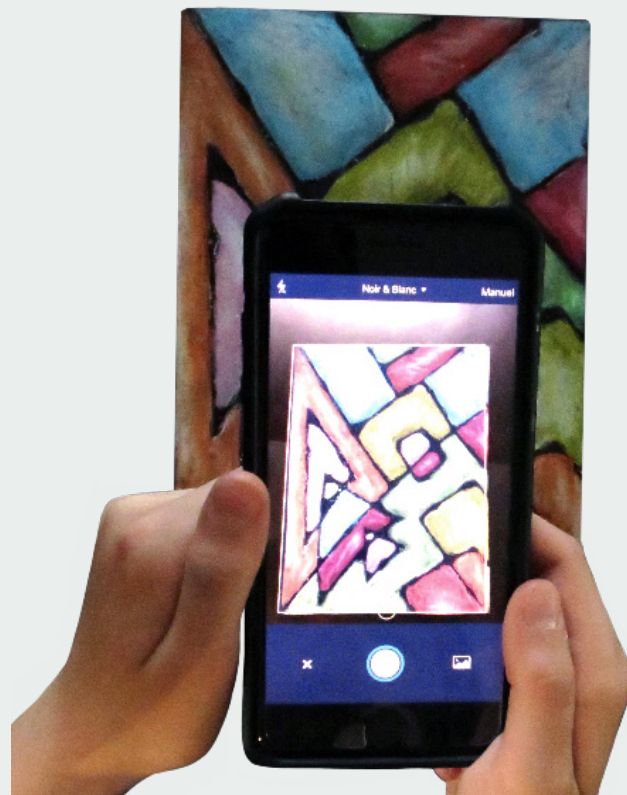
Définition : Action de répartir divers éléments tels que des volumes, des matériaux, etc., afin de créer un ensemble stable.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



NUMÉRISER DES IMAGES ET DES OBJETS

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action d'acquérir une image ou un objet au format numérique à l'aide d'outils, tels que : un numériseur, une application sur un appareil électronique reproduisant un numériseur, etc.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



PHOTOGRAPHER

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

FORMATION OBLIGATOIRE

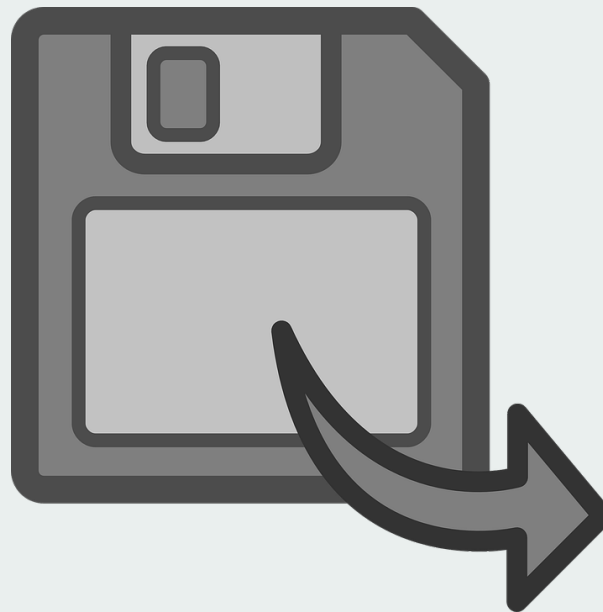
Définition : Action de capturer une image grâce à l'action de la lumière sur un support sensible.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS



ENREGISTRER UNE IMAGE NUMÉRIQUE

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action d'emmagasiner une image sur un support informatique.

 Service national
DOMAINE DES ARTS



TRAVAILLER UNE IMAGE NUMÉRIQUE

ARTS PLASTIQUES - SECONDAIRE



GESTE TRANSFORMATEUR

2^E CYCLE DU SECONDAIRE

R

FORMATION OBLIGATOIRE

Définition : Action de traiter une image de façon à transformer celle-ci grâce à des outils numériques graphiques tels que : un ordinateur, une souris, une tablette graphique ou numérique, etc.

récit Service national
DOMAINE DES ARTS

