

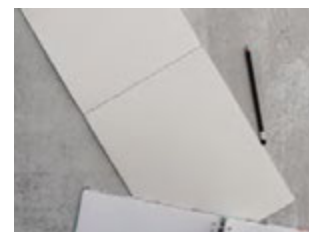
Programmation



Pour faciliter la réalisation de ton cours d'arts plastiques, voici la programmation des projets qui te seront proposés.

Projet 1 > Mon carnet de traces

Dans ce projet, tu approfondiras autant le sens de l'art que les formes qu'il peut prendre. Dans ton carnet de traces, tu y noteras tes idées et tu y feras tes esquisses. Tu pourras aussi y coller des images qui t'inspirent. Ce carnet t'appartient : fais-le à ton image. Il sert à conserver des traces de ta démarche de création et d'appréciation.



Projet 2 > Mon autoportrait, ma tête, mon monde

Égoportraits, autoportraits, dessins, photos et cinéma d'animation image par image peuvent être combinés pour créer une image originale. Une œuvre qui te représente. Pour faire cette œuvre, tu apprendras à observer : tu apprécieras les éléments physiques et psychologiques qui font de toi une personne unique et magnifique !



Projet 3 > Mon portfolio numérique

Voici un projet qui t'amènera à créer ton propre portfolio numérique d'arts plastiques sous forme de site Web. Tu développeras une véritable expertise en création de site Web et tu pourras par la suite élaborer tous les sites que tu veux ! Pour créer ton portfolio numérique, tu devras t'inspirer des portfolios d'artistes.



Projet 4 > Land art : jouer avec la nature

Dans ce projet, nous t'invitons à jouer avec la nature, à t'inspirer d'œuvres et d'artistes du land art pour conscientiser et partager ton propre message. Ce sera l'occasion de t'approprier certaines notions clés du langage plastique : organisation de l'espace, textures, reliefs, etc.



Projet 5 > Sur/emballage

Qui n'a jamais été ébloui par un emballage hors du commun ? Comment personnaliser un emballage tout en étant écoresponsable ? Est-ce que les emballages de ton environnement remplissent bien la fonction pour laquelle ils existent ? Avec ce projet, tu seras en mesure de percevoir les emballages sous un nouveau jour !



Programmation (suite)



Projet 6 > L'art public, ça nous appartient

Dans ce projet, tu parcourras ton quartier à la recherche d'un emplacement pour une œuvre d'art public abstraite. Tu créeras ensuite la maquette d'une sculpture à l'aide de matériaux recyclés et de peinture. Tu photographieras le lieu choisi ainsi que la maquette et tu insèreras l'image de la maquette dans celle de l'espace public de ton quartier. Ainsi, tu donneras une bonne idée de ce qu'aurait l'air ton œuvre abstraite dans son contexte public !



Projet 7 > BD : ce qu'on ignore de l'adolescence

La bande dessinée est un genre complexe. On y retrouve à la fois un style de dessin, un style littéraire, des personnages, une ambiance... Tous ces éléments doivent être considérés lors de la création ! Dans le cadre de ce projet, tu créeras une à deux planches de bande dessinée. Le thème sera un enjeu social de ta vie d'adolescent.



Projet 8 > Terre et mémoires

L'art est un moyen fabuleux d'éduquer et de partager des savoirs. Laisse-toi inspirer par l'art autochtone : choisis une tradition ou une activité quotidienne que tu apprécies et que tu voudrais perpétuer. Tu pourras exploiter les trois dimensions pour t'exprimer.



Projet 9 > Mon hommage multimodal

Image, écrit, son, geste... Les technologies permettent aux créateurs d'utiliser la multimodalité au service de leur art. Inspiré de l'Hommage à Rosa Luxemburg de Jean-Paul Riopelle, ce projet te permettra de combiner au moins deux modes d'expression. Tu rendras ainsi toi-même hommage à cet artiste québécois magistral qu'est Riopelle.



À noter !
N'hésite jamais à contacter ton enseignant.
Il est là pour toi !