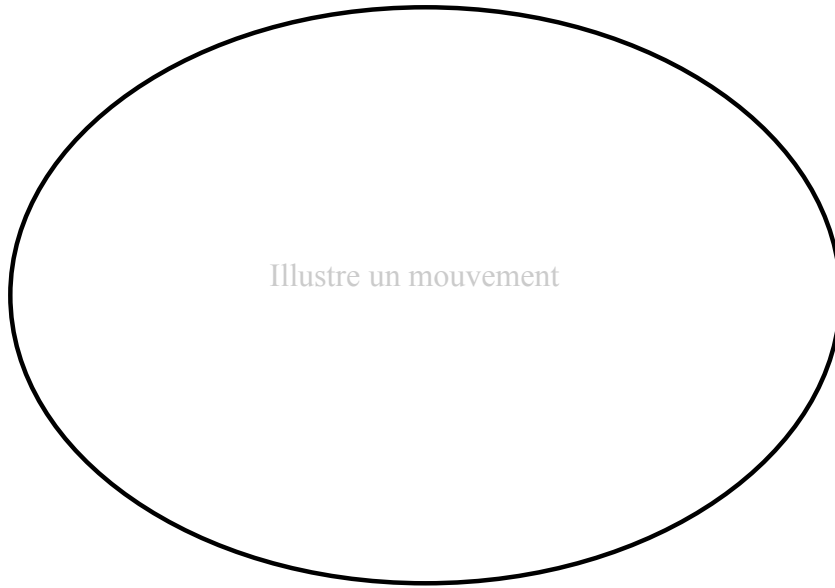


Nom : _____
Date : _____

Groupe : _____

Écris le nom de ton artiste ici de façon originale

Des extraits visionnés en classe, l'œuvre que je préfère: _____.



Illustre un mouvement

Année de réalisation : _____ Chorégraphe: _____
Genre ou style : _____

Quand j'observe, je vois, j'entends... _____.

Quand j'observe cette danse, je me sens _____.

Ça me fait penser à... _____.

J'aime cette œuvre parce que _____.

Je parle de mon expérience d'appréciation : _____.

Coche ce qui t'impressionne dans cette œuvre :

- 1. La manière dont le corps est exploité.
- 2. La manière dont l'espace est exploité.
- 3. Les choix musicaux.
- 4. Les costumes.
- 5. Les interprètes.
- 6. La relation entre les interprètes.
- 7. L'originalité.
- 8. Le sens que j'ai trouvé à cette œuvre.

Nom : _____
Date : _____

Groupe : _____

Prénom(s) : _____

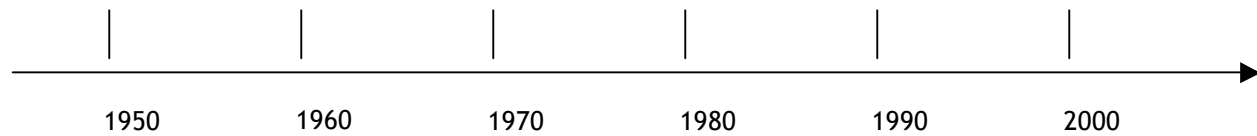
Nom : _____

Date de naissance : ____/____/____
 Jour Mois Année

Ville : _____ Pays : _____

Colle une photo du
chorégraphe ici

Peux-tu situer sur la ligne du temps, la période de production de ton artiste?
Début et fin de sa carrière.



Nom : _____
Date : _____

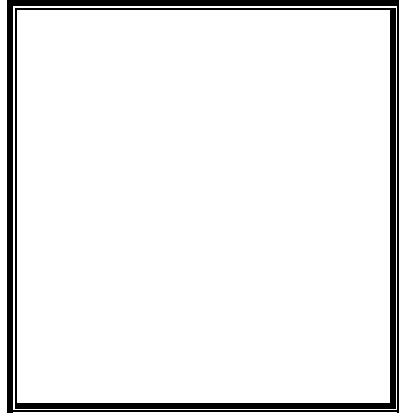
Groupe : _____

Quels genres de danse exploite le chorégraphe?

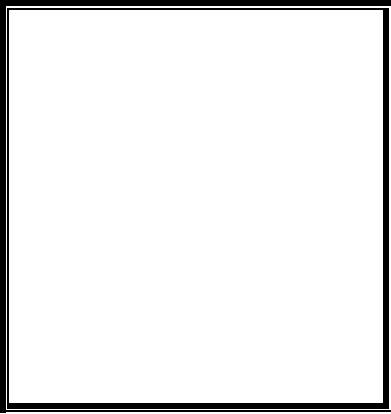
- Classique
- Contemporaine
- Jazz
- Moderne
- Urbaine

Trouves 3 œuvres que cet artiste a réalisées et remplis les informations demandées :

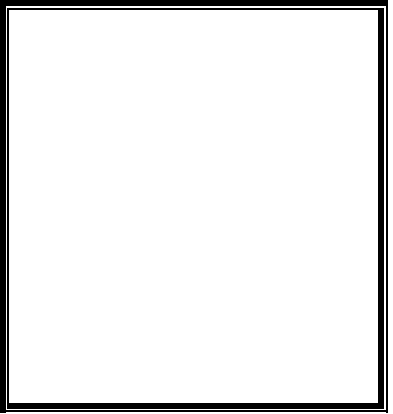
Œuvre #1



Œuvre #2



Œuvre #3



Titre : _____
Année : _____

Titre : _____
Année : _____

Titre : _____
Année : _____