



S'AFFIRMER PAR L'ART!

Créer en s'inspirant des artistes Miss Me et Stikki Peaches

RÉSUMÉ

PROPOSITION

Créer un autoportrait, en s'inspirant des artistes Stikki Peaches et Miss Me. Les élèves sont invités à travailler sur la photographie de leur visage masqué en y apposant leurs propres dessins, mots et phrases en lien avec une valeur ou une cause qui leur est chère. Par la suite, ils doivent trouver un lieu à Montréal avec Street View pour jouer les artistes de rue, afin d'intégrer leur image à un mur existant. Une façon différente de s'affirmer par l'art !

TEMPS PRÉVU

1 à 2 heures

OUTILS NUMÉRIQUES

- Poste d'ordinateur
- Application : [Photopea](#)
- Application : [Google Street View](#)

COMPÉTENCES

- Créer des images personnelles (C1)
- [Compétence numérique](#) : innovation et créativité

TECHNIQUES

- Photographie
- Traitement de l'image numérique

GESTES TRANSFORMATEURS

- Photographier
- Traiter des images numériques

MATÉRIAUX

- Carnet de traces en ligne : [S'AFFIRMER PAR L'ART!](#)

REPÈRES CULTURELS

- [STIKKI PEACHES](#)
- [MISS ME](#)

LANGAGE PLASTIQUE

- Noir et blanc
- Perspective

CRITÈRES D'ÉVALUATION CIBLÉS

- (C1) Efficacité de l'utilisation des connaissances liées aux gestes, aux matériaux et aux outils



S'AFFIRMER PAR L'ART !

Créer en s'inspirant des artistes
Miss Me et Stikki Peaches

DÉROULEMENT

CRÉER DES IMAGES PERSONNELLES

OUVERTURE

1. Consulter le [Diaporama de présentation S'AFFIRMER PAR L'ART!](#)
2. Se faire une copie du [Carnet de traces : S'AFFIRMER PAR L'ART!](#) et inscrire son prénom et nom.
3. Activer ses connaissances antérieures à partir des questions : Qu'est-ce que l'art de la rue ou le Street Art? Comment s'affirmer en exploitant l'art? Noter ses réponses dans le carnet de traces.
4. Noter les réponses sous forme de schéma dans son carnet de traces.
5. Observer les oeuvres de [STIKKI PEACHES](#) et [MISS ME](#).
6. Remplir les pages 1 à 8 du [Carnet de traces : S'AFFIRMER PAR L'ART!](#)
7. Visionner la [capsule vidéo 1 S'AFFIRMER PAR L'ART - L'ART URBAIN](#) et noter idées et réflexions dans le carnet de traces.

ACTION PRODUCTIVE

ÉTAPE #1 - PHOTOGRAPHER

8. Prendre plusieurs égoportraits (selfies) avec une expression en lien avec la valeur ou la cause choisie..
9. Choisir le plus expressif.
10. Au fur et à mesure, ajouter des images de l'évolution de votre création à différentes étapes à la page 9 du [Carnet de traces : S'AFFIRMER PAR L'ART!](#)

ÉTAPE #2 - TRAITER L'IMAGE

1. Visionner la [capsule vidéo 2 S'AFFIRMER PAR L'ART - CRÉER UN ÉGOPORTRAIT AVEC PHOTOPEA](#).
2. Dans [Photopea](#), ouvrir l'égoportrait et le rendre en noir et blanc, augmenter le contraste et ajouter du grain.
3. Ajouter l'écriture et les emojis sur l'égoportrait.

ÉTAPE #3 - INTÉGRER L'IMAGE SUR UN MUR DE GOOGLE STREET VIEW

1. Visionner la [capsule vidéo 3 S'AFFIRMER PAR L'ART - CRÉER UNE MURALE AVEC PHOTOPEA](#).
2. Dans Google Street View, choisir un quartier, puis un choisir un mur de briques.
3. Faire une capture d'écran du mur.
4. Dans Photopea, appliquer l'égoportrait sur le mur en ajustant la résolution, en découpant le visage et en ajoutant de la perspective.
5. Exporter en jpg.

SÉPARATION

1. Observer sa création.
2. Se poser la question si la valeur ou la cause qui vous est chère est reconnaissable.
3. Remplir les pages 10 à 12 du [Carnet de traces : S'AFFIRMER PAR L'ART!](#)
4. Déposer la création dans ce [WAKELET](#) en cliquant sur «Modifier» et en ajoutant son prénom.



**S’AFFIRMER
PAR L’ART !**

Créer en s’inspirant des artistes
Miss Me et Stikki Peaches

ANNEXE 1

COÉVALUATION DE LA COMPÉTENCE CRÉER

Nom de l’élève :	Titre du film :	Date de la création :
Légende : Inscrire la lettre correspondante. A : Répond au-delà des attentes. B : Répond adéquatement aux attentes. C : Répond minimalement aux attentes D : Ne répond pas aux attentes		
Critères	Évaluation de l’élève	Évaluation de l’enseignant(e)
<p>J’ai utilisé les gestes transformateurs de façon efficace.</p> <p>Que veut dire ce critère ? J’ai photographié de façon efficace et expressive. J’ai traité l’image de façon efficace et originale. J’ai intégré l’image sur un mur de manière judicieuse.</p>		
<p>J’ai utilisé les outils proposés dans ce projet.</p> <p>Que veut dire ce critère ? J’ai utilisé l’appareil photo de mon appareil mobile de façon efficace et expressive. J’ai exploité Photopea de façon efficace et originale. J’ai utilisé Google Street View de manière judicieuse.</p>		
<p>J’ai utilisé les notions du langage plastique proposées dans ce projet</p> <p>Que veut dire ce critère ? J’ai exploité le noir et blanc de façon efficace et expressive. J’ai utilisé la perspective de manière judicieuse.</p>		
Inscrire vos commentaires.		Cote finale

