

GRATUIT

Le bulletin ÉLECTRONIQUE du

ÉDITION NO. 15

Congrès des Arts et FAMEQ



140 caractères pour dire bonjour !

Qu'est-ce qui passe chez vous ? Comment ça va ? Où en êtes-vous avec votre carrière de professeur d'art ? Parmi les nombreuses situations qui nous gardent en lumière...

suite à la page 2



Nous avons des moments forts stimulants lors de ces congrès à Québec. Trois ateliers ont été offerts par le RÉCIT domaine Arts : Une tablette tactile pour photographier, filmer, dessiner et peindre !, Le Tableau Numérique Interactif en arts plastiques, Le Tableau Numérique Interactif en musique. Nos participants ont été extrêmement dynamiques. Merci aux organisateurs de ces congrès !

Pour voir les photos, c'est ICI!

Le Ipad et la création musicale...

Soundpad

Votre école s'est équipée de ce bel outil technologique? Voici une très belle référence qui vous présente en détail plusieurs applications en lien avec la création musicale allant des «loops» au séquenceur en passant par le professeur de chant! Et pourquoi pas!! Elle sont toutes disponibles sur App store!

C'est par ICI !!! Bonne découverte!

Notre question du mois !

Un congrès vient de se terminer à Québec et de forts beaux moments s'y sont déroulés. Que vous étiez présents ou non, vous avez certainement participé à un congrès lors des dernières années. Répondez à notre question sur notre page **Facebook** !

Qu'est-ce qui vous allume le plus lors d'un congrès ?



Cours Artico praTIC

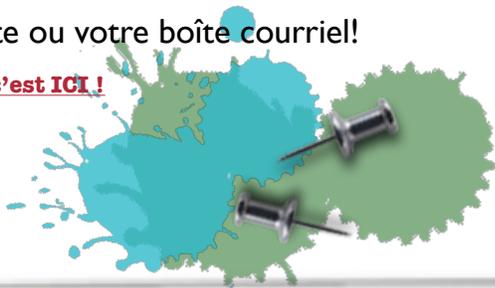
C'est à partir du 7 janvier que vous pourrez vous inscrire aux formations Artico praTIC. Quatre nouveaux cours seront offerts au printemps 2013 :

- TNI en arts plastiques
- TNI en musique
- Publication Web
- Notation musicale



Vous retrouverez aussi les cours suivants : Dessin numérique, Bande dessinée, traitement de l'Image, dessin animé, , Enregistrement sonore, Traitement de l'audio, Création sonore. Surveillez notre site ou votre boîte courriel!

[Pour en savoir plus, c'est ICI !](#)



140 caractères pour dire bonjour ...

... la suite



... nous régénèrent, il y a nos élèves qui sont notre lien avec le réel, l'actualité, les mouvances technologiques et sociales, de quelle façon cette énergie vous stimule dans votre vie, vos activités professionnelles ? Parlez nous de vos réalisations avec eux ? On veut vous lire, vous voir. Chassez la solitude, communiquez avec nous sur nos réseaux sociaux. Les élèves sont des rivières, des torrents qui sculptent notre quotidien. Venez nous rejoindre [Twitter@recitarts](#)

Musique

PPFA musique 3e cycle



TEST DE LITTÉRATURE EN CLASSE ROTATIVE
par Frédéric Brunel, École des Cèdres C.s de Laval

Dans ma classe de 6ème année au Projet Particulier de Formation en Art musique à la Commission Scolaire de Laval, voici une situation d'évaluation où chaque moitié de la classe répond à une partie différente du test de littérature: le sous-groupe A, la partie AUDIO et B, la partie THÉORIQUE avec définitions et images.

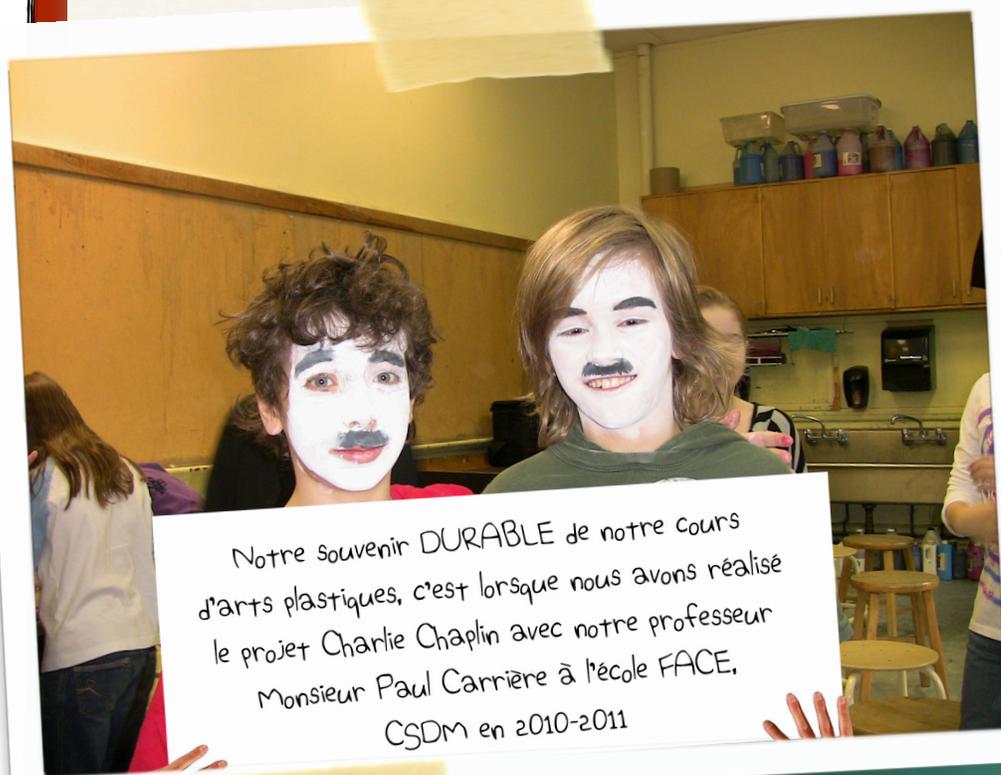
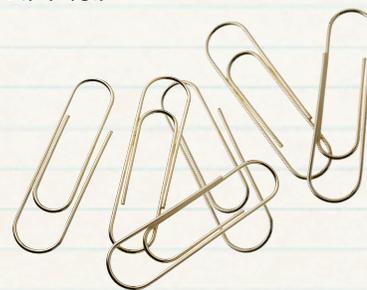
Une variation dans cette situation d'évaluation augmentera la différenciation pédagogique propre à l'utilisation des TIC: Le groupe A à l'ordinateur travaille à répondre aux questions sonores AVEC LEURS ÉCOUTEURS, ce qui leur permet d'être autonome dans leur travail et leur vitesse de réflexion pour la réussite de l'examen. Après que chaque élève du groupe A eut terminer son examen, il peut poursuivre un travail en cours de route sur son poste informatique. Aux tables du centre, chez le groupe B, il pourrait y avoir distribution de livres de littérature afin d'occuper l'élève ayant terminé sa partie du test. Une fois que tous ont terminé leur partie, la classe est inversée.

[CLIQUEZ ICI pour voir!](#)



Raconte-moi un souvenir durable !

c'est lors du mois de la culture à l'école en février prochain que nous vous proposerons le projet en réseau «Raconte-moi un souvenir durable !» Il s'agit d'une simple photo accompagnée d'un texte où les élèves raconteront un souvenir d'un projet coup de cœur vécu dans une classe d'arts plastiques, musique, danse ou art dramatique...un souvenir durable de leur contact aux arts à l'école. Les photos seront rassemblées dans un album souvenir interactif sur internet. un projet bonbon pour les grands et les petits! Pour participer, surveillez votre boîte courriel!



Notre souvenir DURABLE de notre cours d'arts plastiques, c'est lorsque nous avons réalisé le projet Charlie Chaplin avec notre professeur Monsieur Paul Carrière à l'école FACE, CSDM en 2010-2011

Suivez-nous sur



Facebook ou



Twitter

C'est la meilleure façon de ne rien manquer !