

GRATUIT

Le bulletin ÉLECTRONIQUE du

ÉDITION NO. 17



Festival International des films sur l'Art



Encore cette année, nous avons eu le plaisir de nous joindre au **Festival International des Films sur l'Art** pour vous offrir trois paires de billets! Ce festival qui a lieu jusqu'au 24 mars 2013 à Montréal offre un éventail éclectique des pratiques artistiques et créatrices des artistes de tout horizon. Nous vous encourageons fortement à venir y visionner des documentaires souvent inaccessibles ailleurs.

Pour consulter la programmation, c'est ICI!

Lumière sur des oeuvres chorégraphiques marquantes

Et si l'on découvrait Jean-Pierre Perreault? Voici un coup de cœur assuré, une encyclopédie virtuelle qui assure ...

[suite à la page 2](#)

Top Ten Théâtre

Une occasion à ne pas manquer: aller à la rencontre de 10 artistes de la scène québécoise dans 4 catégories: auteurs, metteurs en scène, concepteurs et comédiens.



[suite à la page 3](#)

Notre question du mois !

On parle maintenant de Twittérature dans les classes de français, d'aide aux devoirs dans des pages Facebook... Que pensez-vous de ces nouvelles plateformes d'échanges? Répondez-nous dans le **FORUM** ou sur **FACEBOOK** !

Croyez-vous que les médias sociaux peuvent contribuer à la réussite scolaire ?



Chanson thème 2012-2015

Le chanson thème 2012 - 2015
« La culture, toute une école »
est disponible sur le site du
ministère de l'Éducation.

Vous y trouverez la vidéo de la chanson ainsi
que les différentes versions en fichiers audio :
chantée, instrumentale et accompagnement. De
plus, vous aurez accès aux partitions de chaque
voix et instruments en format PDF.



Pour en savoir plus, c'est ICI !

Lumière sur des oeuvres chorégraphiques marquantes

... la suite

...la transmission et la connaissance d'un trésor national : un site dédié à **Jean-Pierre Perreault**
et ses œuvres.

Quoi de mieux que des références visuelles pour faire découvrir un artiste! Ce site vous propose
des archives visuelles, des extraits d'œuvres du chorégraphe Jean-Pierre Perreault. Mais nous
pouvons y trouver plus que ça... Pour chacune des œuvres, le site nous permet de découvrir des
notations et des notes prises par M. Perreault. De plus, nous pouvons revoir, en archive, le
programme du spectacle. Une biographie de M. Perreault nous permet de mieux connaître cet
artiste ainsi que ces principaux collaborateurs.

CLIQUEZ ICI pour voir!

Musique

Musique pour images



MUSESCORE ET YOUTUBE...
par Frédéric Brunel, École des Cèdres C.s de Laval

Grâce au logiciel de notation musicale
MuseScore et aux fureteurs web
naviguant sur Youtube, tous «libre de
droit», je peux travailler ce projet de
musique pour images avec mes
groupes du 3ème cycle du projet
musical Des Cèdres. Sur un poste avec
écouteurs et connecté au web, chacune
des équipes de deux invente une
musique en synchronisation avec un
dessin animé déniché sur Youtube,
Cliquez ICI ! J'ai proposé à chaque
équipe d'inventer une musique à
plusieurs voix sur une courte section du
vidéo. En fermant le son de la fenêtre
Youtube et en faisant jouer MuseScore
et son synthétiseur interne pendant le
défilement du vidéo, il a été possible de
réaliser ce travail multi-média. Pour voir
étape par étape mon projet, c'est par
ICI !



MuseScore, avec ses infinies possibilités,
permet d'activer les connaissances
d'éléments musicaux dans un contexte
d'invention.



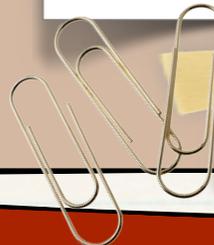
Entrons au Musée des Beaux-Arts de Montréal

Par Paul Carrière, École FACE, CSDM

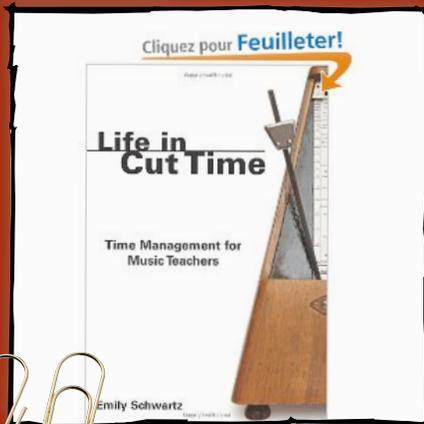
Le projet Souvenir durable aura été le préambule à la mise en oeuvre de notre prochain projet avec mes élèves de 3e et 4e année en arts plastiques à l'école FACE/ CSDM : entrer dans la pensée d'un artiste canadien en s'inspirant d'une de ses créations.

L'écran vert, le film image par image avec le iPad, la photographie, le dessin, le dessin animé, la peinture sont au menu de notre prochaine réalisation.

La rencontre avec ces artistes canadiens deviendra un souvenir impérissable pour tous les participants.



À lire !



«**Life in Cut Time**» d'Emilie Schwartz, un enseignante de musique aux États-Unis. Elle s'est intéressée à la gestion du temps dans une perspective d'enseignant de musique. De façon très accessible, elle nous partage des trucs pour gérer notre de temps de façon plus efficace en comparant cette gestion à une diète. 118 pages de délectation, sans jeu de mots. En anglais, disponible [ICI](#)



Top Ten Théâtre

... la suite

Vous trouverez un échantillon diversifié et représentatif des approches théâtrales de même que des entrevues vidéos, des titres de livres, d'articles, de films, de documentaires ou de sites internet pour en savoir plus sur les artistes présentés (par exemple Réjean Ducharme, Normand Chaurette, Denis Marleau, Robert Lepage, François Barbeau, Gabriel Arcand, Marc Béland et Pascale Montpetit). Cliquez [ICI](#)



Suivez-nous sur



[Facebook](#) ou



[Twitter](#)

C'est la meilleure façon de ne rien manquer !