

Pour apprécier en arts plastiques

À partir de critères d'appréciation,
j'analyse un extrait d'œuvre, une œuvre
ou une création...

..à partir de ce que
je vois ...



..à partir de ce que je
ressens et de ce que je
perçois...

J'interprète le sens de
l'œuvre...

..en repérant des éléments expressifs et symboliques et en
établissant un lien avec l'effet ressenti .



Je porte un jugement
d'ordre critique et
esthétique...



..en fonction de son contexte social, culturel et
historique et en construisant une argumentation à
partir de critères préétablis..



Je rends compte de mon
expérience
d'appréciation...

..je repère les
éléments
importants
de ce que j'ai
appris...

..je nomme
le défi que
j'ai relevé...

..je nomme
un nouveau
défi que
j'aimerais
relever...

..je décris
comment
j'ai
appris...

..je dis ce que
j'ai appris...