

Nom : _____ Groupe : _____

Date : _____



Autoévaluation

art dramatique, 3^e cycle du primaire


☐ **Compétence 1** : Inventer des séquences dramatiques.

☐ **Compétence 2** : Interpréter des séquences dramatiques.

☐ **Compétence 3** : Apprécier des oeuvres théâtrales...

Projet : _____

Échelle d'appréciation

super vrai! 	oui 	un peu 	non... 
--	--	---	---

☐ Relation entre sa réalisation et la proposition de création

1- Je trouve des idées qui respectent la proposition :



★

☐ Utilisation pertinente et variée des éléments du langage dramatique

2-J'utilise différents éléments du langage dramatique, comme _____ :



★

☐ Utilisation pertinente et variée des éléments de techniques de jeu, de techniques théâtrales ou de modes de théâtralisation

3-J'utilise _____ de façon juste :



★

☐ Organisation complexe des éléments

4-J'organise ma séquence dramatique de façon intéressante :



★

☐ Présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience de création

5-Je parle de mon expérience de création de façon juste :



★

Évaluation globale de l'enseignant :

Commentaires de l'enseignant :

☐ Espace à cocher servant à signaler les critères ciblés, s'il y a lieu.

Document de travail

Lyne Meloche et Andrée-Caroline Boucher pour le Service national du RÉCIT, domaine des arts, 2006