

Fiche de musique 203C



Création rythmique

Les défis à réaliser :

- ° Créer un patron rythmique à partir de figures de rythme connues.
- ° Interpréter la création sur des instruments à hauteurs indéterminées.
- ° Décider en équipe et faire des nominations (coopérer).

Le déroulement :

L'ouverture

- 1- Énumérer toutes les figures rythmiques que vous connaissez.
- 2- Désigner un responsable qui va donner un signal de départ pour pratiquer ces rythmes toute l'équipe ensemble.

La production

- 3- Créer une suite de rythmes qui comporte huit pulsations. N'oubliez pas qu'à part la blanche toutes les autres figures rythmiques déjà apprises égalent une pulsation. La blanche en vaut deux.

- 4- Désigner un responsable qui écrira la création de l'équipe sur la feuille d'exercice "203C" prévue à cette fin dans son cahier d'exercices. Tous devront copier la création dans leur cahier au fur et à mesure que celle-ci est élaborée.



- 5- Au-dessus de chaque pulsation (petite barre), le responsable de l'écriture demande à chaque élève à tour de rôle quelle figure de rythme il souhaite inscrire. La dernière pulsation doit être une noire. **Tout le monde doit participer.**



- 6- Associer maintenant chaque figure de rythme à chacun d'entre vous. Ex : toutes noires sont frappées par deux élèves, toutes les croches par deux autres élèves, etc... Le responsable du signal de départ fait pratiquer la création.
- 7- Nommer deux autres responsables pour aller chercher les instruments à hauteurs indéterminées. Ils sont énumérés à la liste de matériel requis.
- 8- Interpréter la création en associant chaque figure de rythme à un instrument en particulier. Inviter votre professeur à écouter votre création.



Le matériel requis :

- Deux paires de claves
- Deux tambourins et les baguettes
- Deux triangles et les bâtons
- Une cymbale et une baguette
- Le cahier d'exercices
- La feuille d'exercices "203C"