

Fiche de musique 204T



Enregistrer une tranche

Les défis à réaliser :

° Enregistrer une tranche de la pièce d'étude #20 au clavier musical, dans le logiciel de séquence.

° Juger, faire une critique constructive de la qualité de l'enregistrement effectuer (coopérer et exploiter les TIC).

Le déroulement :







L'ouverture

- 1- Insérer le CD "**AteMID**".
- 2- Double-cliquer sur l'icône Cubasis.
- 3- Dérouler le menu «**File**» et sélectionner «**Open**». Sélectionner «**arrangement**» dans «**File type**». Double-cliquer sur le fichier "**204T**".
- 4- Répondre «**No**» dans la fenêtre qui apparaît.
- 5- Mettre le clavier musical sous tension à l'aide du bouton «**Off / On**» en haut à gauche du clavier musical.

La production

- 6- Trouver le **DO** central sur le clavier. C'est la touche qui se trouve sous les chiffres illuminés en rouge.
- 7- Utiliser les stratégies de mémorisation du train du savoir pour remettre en mémoire les notes de la première tranche de la pièce d'étude #20.



- 7- Pratiquer sur le clavier musical, la tranche mémorisée et se préparer à enregistrer cette tranche. 
- 8- Double-cliquer sur l'icône dans le coin gauche en bas de la fenêtre d'arrangement pour ouvrir la fenêtre "**inspecteur**". Dans cette fenêtre "**inspecteur**", double-cliquer dans l'encart identifié «**Prg**» et inscrire numéro de l'instrument désiré. Se référer à la liste affichée près de l'ordinateur pour trouver le numéro de programme qui correspond au timbre de l'instrument désiré. 
- 9- Dans la fenêtre "**bloc de commande**", cliquer sur le bouton «**Click**» pour sélectionner le métronome.
- 10- Pour enregistrer, cliquer sur le bouton d'enregistrement  dans la fenêtre «bloc de commande». À ce moment quatre pulsations à la batterie se font entendre. À la suite de ces pulsations, l'enregistrement commence. Jouer sa tranche en suivant la pulsation. Pour cesser d'enregistrer, cliquer sur «**Stop**» . Cliquer une autrefois pour placer le curseur au début de l'enregistrement.
- 11- Pour faire l'écoute de l'enregistrement, cliquer sur le bouton «**Play**» .
- 12- Vérifier l'enregistrement et le sauvegarder s'il est satisfaisant. 
- 13- Pour quitter, cliquer sur «**Quit**» dans le menu «**File**» et cliquer sur «**NO**».

Le matériel requis :

- La partition de la pièce d'étude #20
- Le CD "**AteMID**"
- La feuille des fenêtres "**203T**"