

Allô! J'écoute!

Voilà une activité à mettre au portfolio de vos élèves!

Invitez vos élèves à retenir trois pièces musicales qu'ils ont écoutées pour chaque mois de l'année scolaire.

Faite-leur noter le titre et le groupe qui les interprète! Demandez-leur de vous exprimer pourquoi ils ont choisi cette pièce en répondant aux questions de l'outil de consignation.

La même pièce peut être nommée plus d'une fois au cours de l'année!

À la fin de l'année, amenez-les à faire leur portrait de consommateur en leur demandant de sélectionner la pièce ou la chanson qu'ils auront écoutée le plus.

Ont-ils le CD, l'ont-ils téléchargée sur un site légal? Comment ont-ils découvert cette pièce. Ce qu'elle représente pour eux...

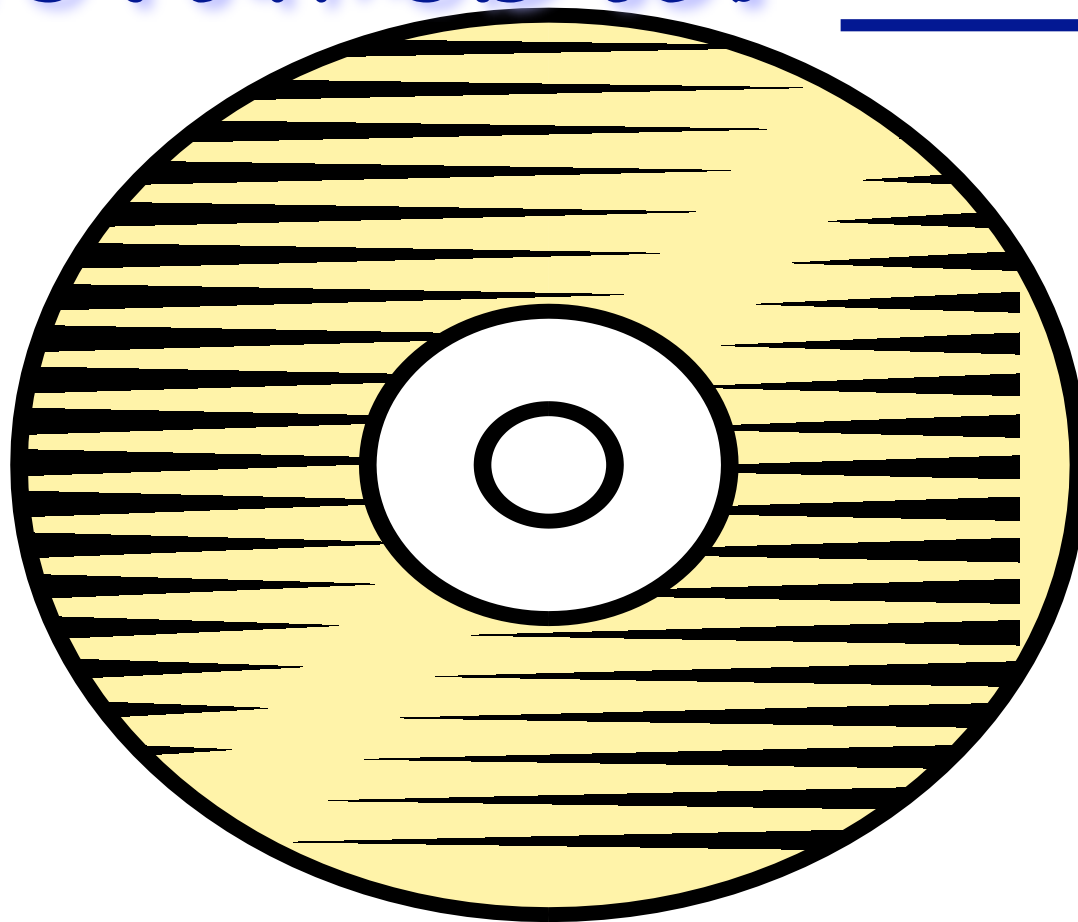
Peuvent-ils donner l'origine du groupe? De la maison de production? etc..

Cette activité pourra se poursuivre tout au long du secondaire.

Vous pouvez aussi faire le NO 1 du mois de votre classe! Un élève s'occupera de la compilation et de l'affichage sur la feuille de la page suivante!

Bonne écoute!

Le numero 1 du mois de :



Titre de la pièce :

Nom du groupe :

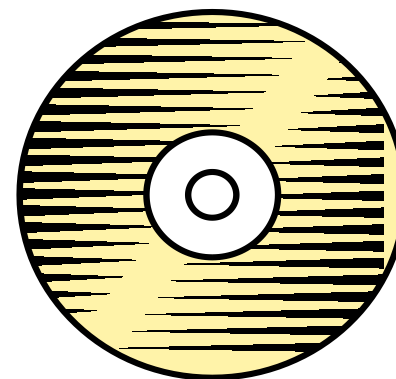
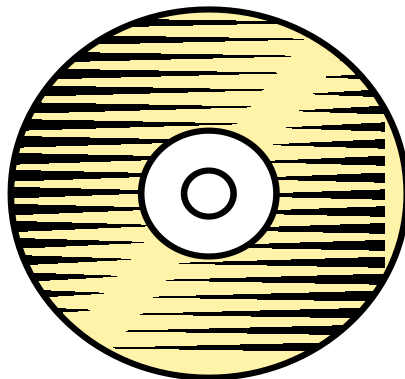
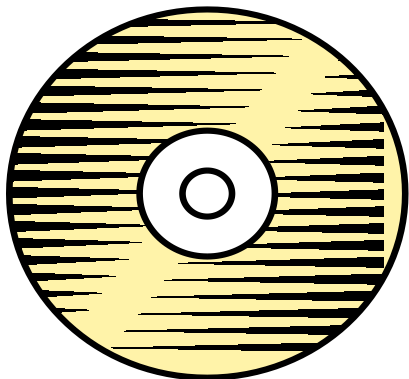
Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Mon nom : _____

Groupe : _____

Ma discographie :

Ce que j'écoute en septembre :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

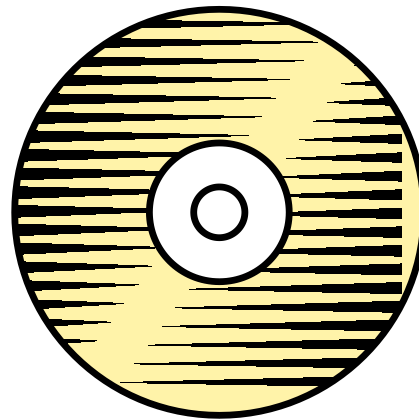
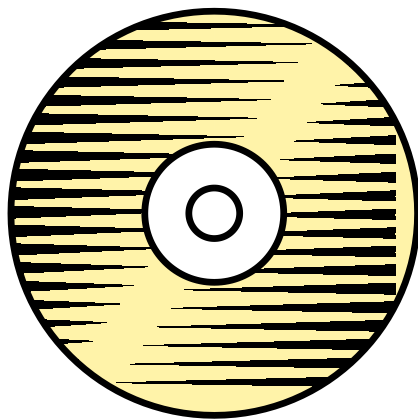
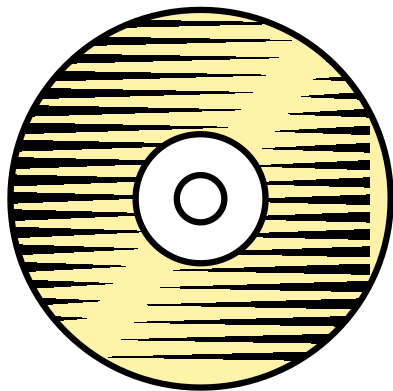
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en octobre :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

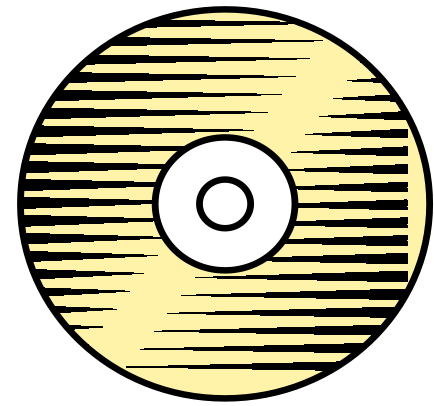
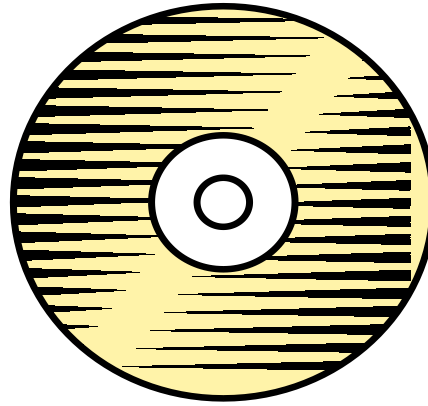
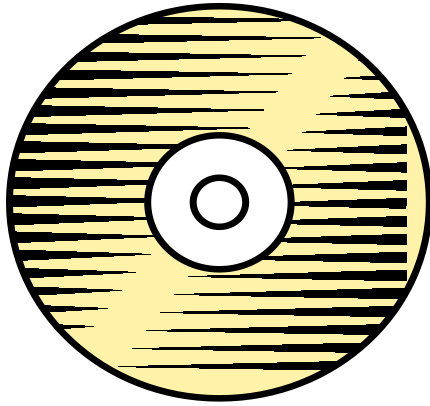
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en novembre :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

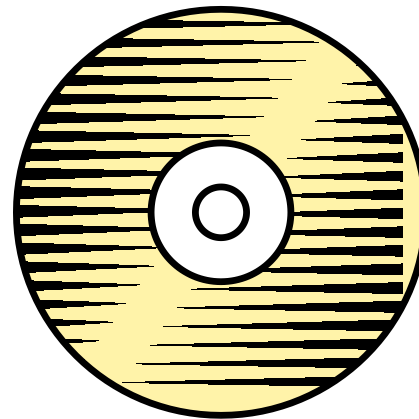
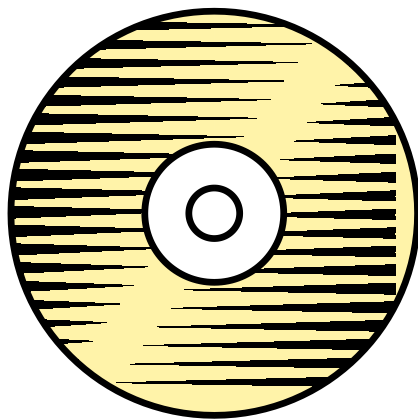
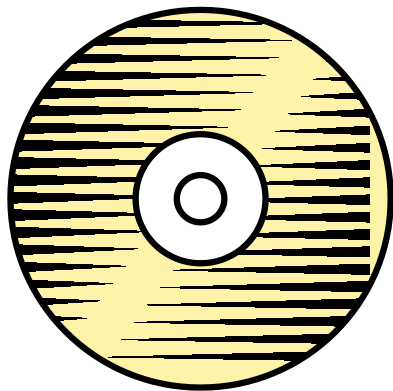
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en décembre :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

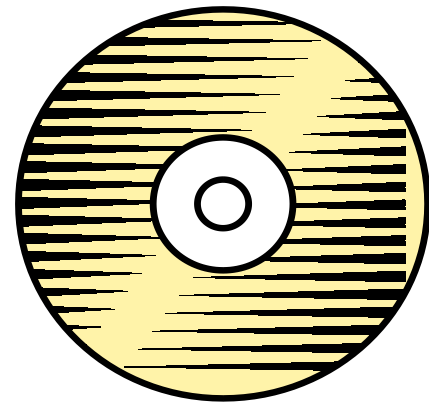
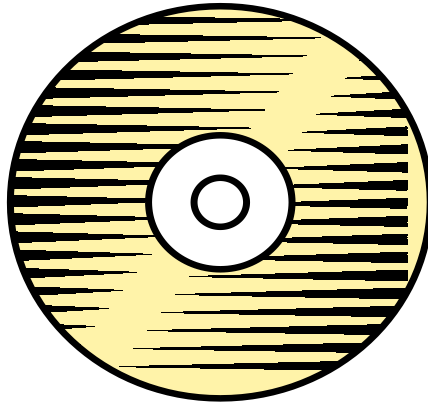
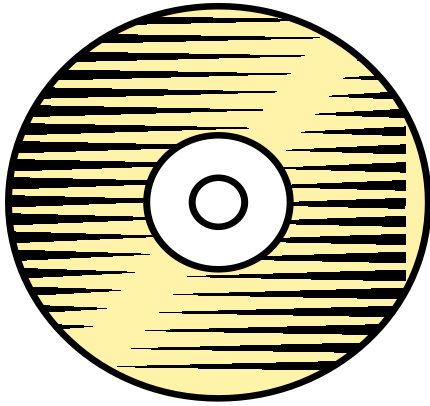
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en janvier :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

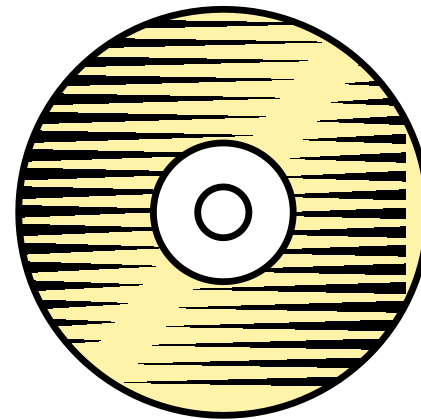
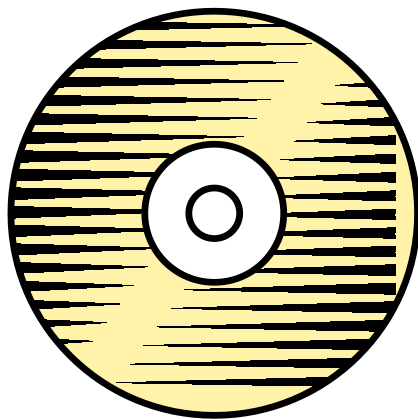
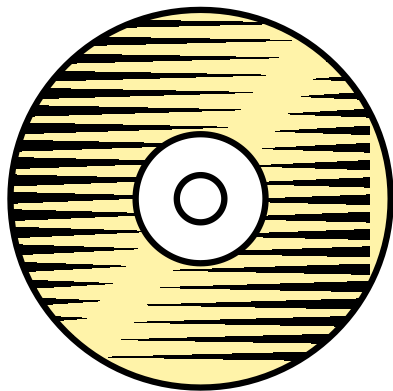
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en février :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

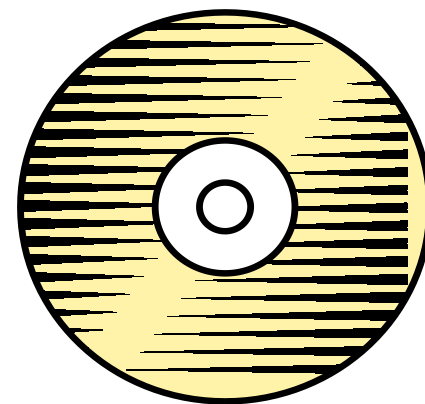
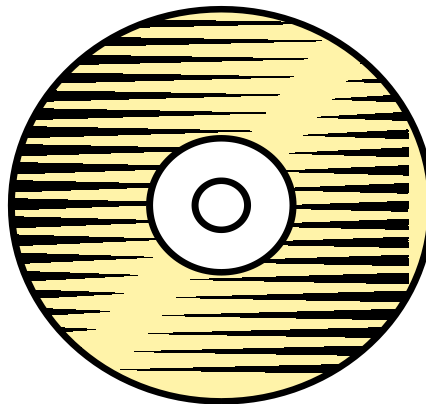
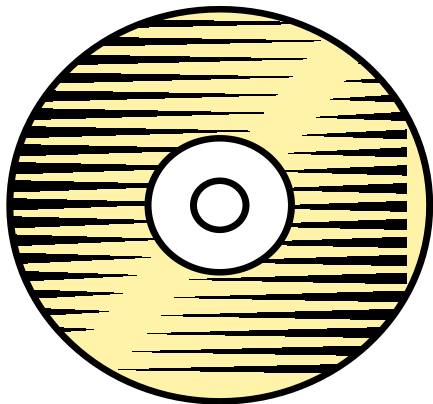
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en mars :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

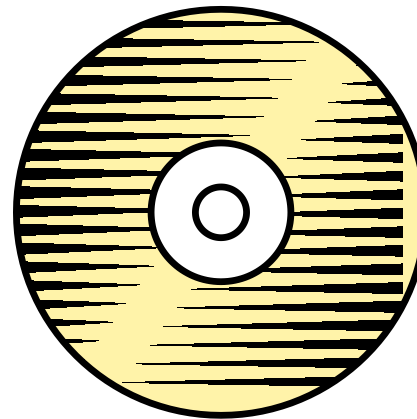
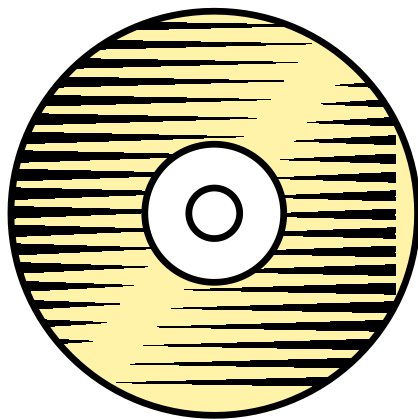
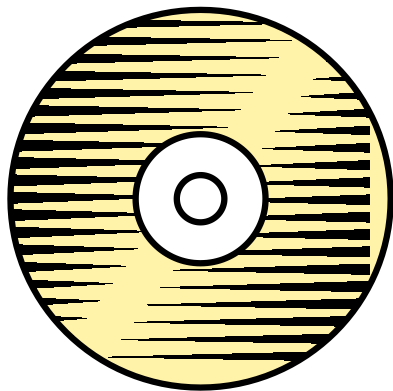
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Ce que j'écoute en avril :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

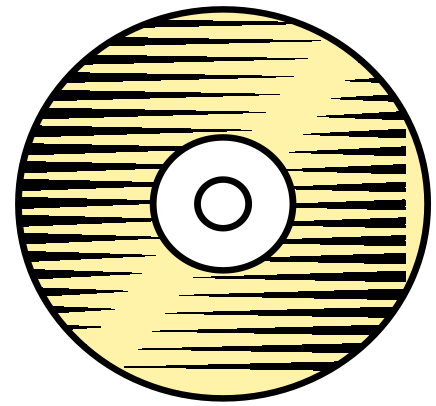
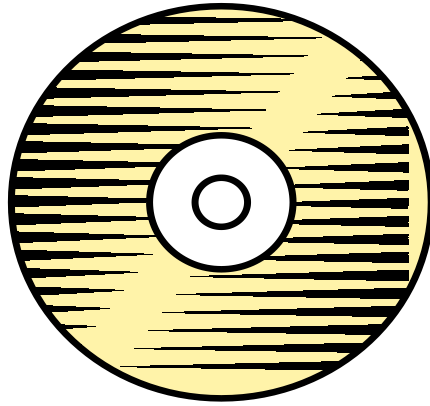
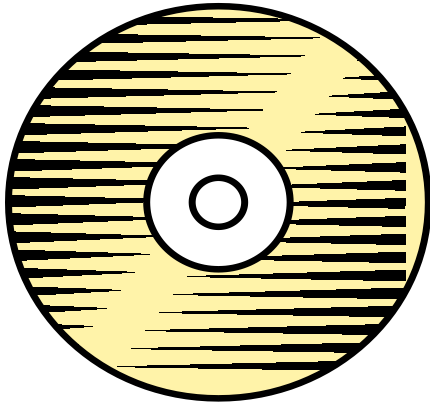
Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumpf@hotmail.com

Ce que j'écoute en mai :



Titre : _____

Nom du groupe : _____

Parmi mes trois choix, lequel est mon préféré : _____

Pourquoi j'aime cette pièce :

Quelle émotion est évoquée par l'auteur, le chanteur ou le groupe?

Quelle émotion cette pièce te fais vivre :

Matériel pédagogique produit par Marie-France Barbeau barbeaumf@hotmail.com

Mon portrait de l'année:

Quelle pièce a le plus fait plaisir dans l'année?

Pourquoi j'aime cette pièce ou ce groupe?

Je l'ai découvert grâce à ? Un ami ☐ La radio ☐ Son vidéoclip ☐ La pochette du CD ☐

Est-ce que j'ai le CD? OUI ☐ NON ☐

Je nomme les musiciens de ce groupe et la maison de production. *Utilise les outils nécessaires pour trouver cette information.*

Musiciens : _____

Maison de production : _____

Crois-tu que tu vas l'écouter encore longtemps? _____

En faisant le bilan des pièces que j'ai retenues au cours de l'année, je peux dire que je préfère la musique de style... :

Pourquoi?
