

01/2025

Le Bulletin électronique du RÉCIT ARTS

57

Le RÉCIT ARTS vous fait entrer dans la nouvelle année !

Nous espérons que vous avez passé un temps des fêtes ressourçant et reposant auprès de vos proches. Que l'année 2025 soit remplie de bonheur et de belles réalisations.

Pour vous accompagner au niveau professionnel, le RÉCIT du domaine des arts vous a préparé une série de webinaires, de midis multimédias et toutes sortes de ressources pour vous inspirer et vous appuyer dans vos élans technologiques.

Cette édition du bulletin électronique du RÉCIT ARTS présente nos formations de l'hiver et printemps 2025, notre récapitulatif d'automne et dans quels congrès vous nous verrez bientôt.

Tous nos souhaits de santé et de bonheur pour la nouvelle année!

Au plaisir de vous croiser!



Image générée avec Adobe Firefly

Webinaires hiver-printemps

30 janvier 2025

L'IA en classe d'art dramatique

- Disciplines visées : art dramatique
- Niveau ciblé : secondaire
- Matériel requis : ordinateur ou tablette
- Heure : 10h à 11h

[Pour s'inscrire](#)

26 mars 2025

L'intelligence artificielle en classe de musique

- Discipline visée : musique
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : rien
- Heure : 13h à 14h

[Pour s'inscrire](#)

30 mai 2025

Guide sur l'utilisation pédagogique, éthique et légale de l'IA générative

- Discipline visée : 4 arts
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : aucun
- Heure : 9h à 10h

[Pour s'inscrire](#)

27 février 2025

Apprécier de façon variée avec le numérique !

- Disciplines visées : 4 arts
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : ordinateur ou tablette et compte Canva Pro ou Edu
- Heure : 12h à 13h

[Pour s'inscrire](#)

24 avril 2025

Réalisation d'une vidéodanse avec ses élèves de A à Z !

- Discipline visée : danse
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : aucun
- Heure : 12h à 13h

[Pour s'inscrire](#)

Automne 2024

- [RÉCIT ARTS à votre portée](#)
- [Buffet d'outils d'IA pour la création visuelle, sonore et animée](#)
- [Le dictionnaire multimodal en musique](#)
- [Adieu Jamboard, FigJam comme successeur](#)

Midis multimédias hiver-printemps

15 janvier 2025

Simuler un appel téléphonique avec Audacity

- Discipline visée : musique
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : ordinateur et Audacity

[Pour s'inscrire](#)

19 mars 2025

Montage vidéo 101 avec Canva

- Discipline visée : 4 arts
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : ordinateur ou tablette, compte Canva

[Pour s'inscrire](#)

22 mai 2025

Apprécier avec Canva

- Discipline visée : arts plastiques
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : ordinateur et compte Canva

[Pour s'inscrire](#)

13 février 2025

Créer une vidéo didactique à l'aide de l'IA

- Discipline visée : 4 arts
- Niveau ciblé : primaire et secondaire
- Matériel requis : ordinateur et compte Canva

[Pour s'inscrire](#)

16 avril 2025

Faire des listes à cocher avec Google Sheets

- Disciplines visées : 4 ARTS et autres
- Niveau ciblé : tous
- Matériel requis : portable ou tablette

[Pour s'inscrire](#)

Automne 2024

- [Site web Bingo Baker 4 ARTS](#)
- [Animation pop art avec Canva](#)
- [Adaptation de texte libre de droit avec Imparato](#)

Événements à venir

16 au 18 janvier 2025

ATEQ • Québec

L'IA en classe d'art dramatique 2.0



Association Théâtre
Éducation du Québec

6 février 2025

Colloque 4 arts du CSSMB • Montréal

BLOC A

- Outils technos pour les autres tâches en production en art dramatique
- S'amuser avec la réalité augmentée à partir d'une création artistique
- Créer une vidéodanse avec ses élèves... C'est possible, créatif et agréable!
- L'IA en classe de musique

BLOCS B et C

- Potentiel créatif multimodal de l'intelligence artificielle PARTIES 1 et 2

23 au 25 janvier 2025

AQEDÉ • Val-des-Sources

Découvrir le DICO, votre dictionnaire multimodal!



1 et 2 mai 2025

Sommet du numérique • Montréal

Bloc de 3 conférences sur les hypertrucages :

- S'informer sur le phénomène des hypertrucages
- Prendre appui sur des faits vécus
- Éduquer aux hypertrucages

Du Guide à l'action : comment appliquer les principes pour un usage responsable de l'IA en classe?

15 au 17 avril 2025

AQUOPS • Québec

- Canva ça fait de belles affiches, mais pas que! (demi-journée)
- La vidéo : analyse critique et création (journée complète)
- Éduquer aux hypertrucages : relever le défi (version demi-journée et version conférence)
- Création de bande rythmo avec Voxdub
- Guide sur l'usage de l'IA en classe : concrètement, ça a l'air de quoi?
- Les chiffriers WoW du RÉCIT ARTS
- Projets avec GarageBand sur iPad

Nous y étions cet automne !

Cet automne, nous avons participé à plusieurs événements avec des ateliers qui ont suscité beaucoup d'enthousiasme et d'engagement!



- **FCC**
 - Le dialogue culturel
 - Le dictionnaire multimodal
 - IA et hypertrucages à l'école : développer sa pensée critique
 - Peut contenir des traces d'IA : réflexion sur les droits d'auteurs
- **JNÉ (Journée du numérique en éducation)**
 - Gabarit de planification d'activité pédagogique en arts
 - IA et hypertrucages à l'école : développer sa pensée critique
 - Peut contenir des traces d'IA : réflexion sur les droits d'auteurs
- **CSS des Draveurs** : Créer et apprécier une image médiatique avec Canva
- **CSS de la Rivière-du-Nord** : Enrichir sa palette créative multimodale grâce à l'IA
- **FAMEQ**
 - L'IA en classe de musique
 - Atelier de production Wordwall
 - Dictionnaire multimodal en classe de musique
 - Yousician comme support à l'apprentissage d'un instrument
- **JMPE (Journée pédagogique Montérégie-Estrie)** : IA et évaluation : considérations en 3 actes
- **AQÉSAP**
 - Parler à travers son chapeau : Projet de réalité augmentée
 - Le dialogue culturel
 - Enrichir sa palette créative multimodale grâce à l'IA
- **AQEDÉ** : Partage d'outils technos pour Alinea
- **UQAR** : Le Dictionnaire multimodal en arts
- **UQAM**
 - Demi-journée en formation initiale
 - GarageBand sur iPad et iDoceo
 - Outils technos à exploiter en classe de danse au secondaire
- **Le Grand rassemblement numérique du CSS Lac-St-Jean** : Enrichir sa palette créative multimodale grâce à l'IA
- **Journée pédagognumérique du CSS Marguerite-Bourgeois** : Enrichir sa palette créative multimodale grâce à l'IA



Notre collègue honorée

Andrée-Caroline Boucher s'est vue octroyer la médaille de **l'AQÉSAP** en reconnaissance de sa contribution à l'essor de l'éducation artistique au Québec : un engagement significatif et durable dans l'enseignement des arts plastiques, qualité et diversité des réalisations ainsi que l'impact sur la communauté. Bravo à toi!



RédacTIC ARTS

Nouveauté de cette année : une ressource pour vous aider à prendre en main l'intelligence artificielle générative à travers différentes propositions de rédaction ("l'art du prompt") et différents outils d'IA. Chaque lundi, surveillez nos médias sociaux pour la RédacTIC ARTS de la semaine! La liste complète se trouve sur notre **site Web**.



Nos Trucs arTIC

Nous avons produit **14 Trucs arTIC** depuis septembre dernier! Les Trucs arTIC sont de courtes vidéos partagées sur nos réseaux sociaux tous les vendredis et disponibles sur **YouTube** qui présentent une application ou un truc techno pratique dans notre classe. Suivez-nous sur **Facebook**, **X**, **Instagram** et **LinkedIn**, ils seront de retour dès le 10 janvier! Vous pouvez accéder aux vidéos en cliquant sur les titres.