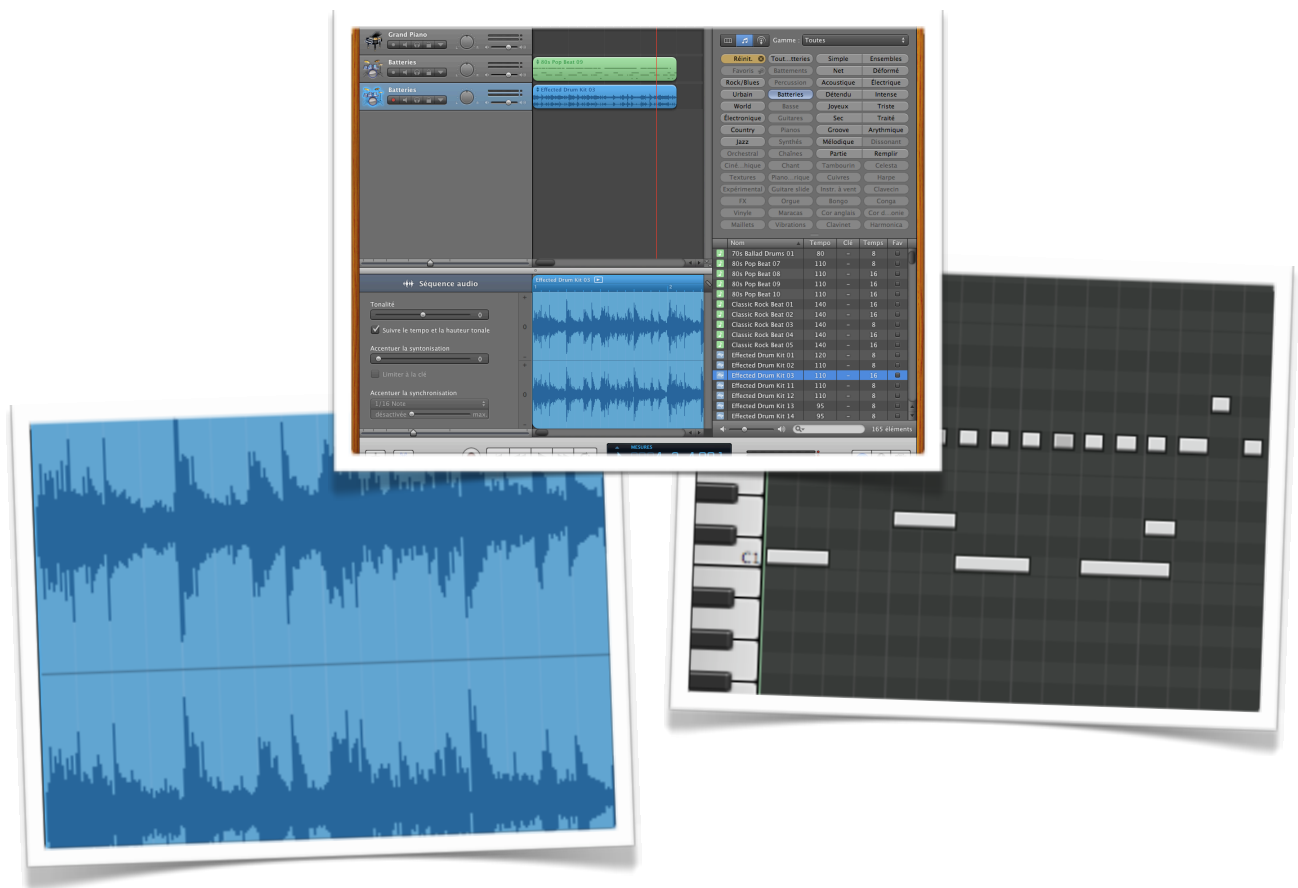


GarageBand

Pistes de batterie

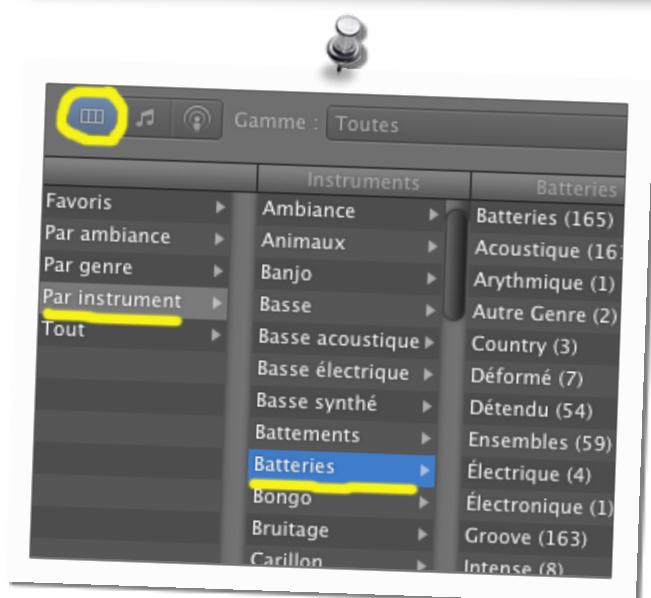


Document de travail


GarageBand - batterie





Deux façons de réaliser une piste de batterie :

- En utilisant des boucles
- En enregistrant une séquence



Utiliser des boucles :

- Utiliser  pour voir le navigateur de boucles.

	Boucle MIDI (éditable)	Boucle audio (non-éditable)	Style	Tempo	Duree en temps (ex. : 8 = 2 mesures de 4 temps)	
			Classic Rock Beat 04	140	-	16
			Classic Rock Beat 05	140	-	16
			Effected Drum Kit 01	120	-	8
			Effected Drum Kit 02	110	-	8

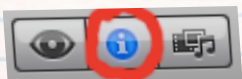
GarageBand - batterie

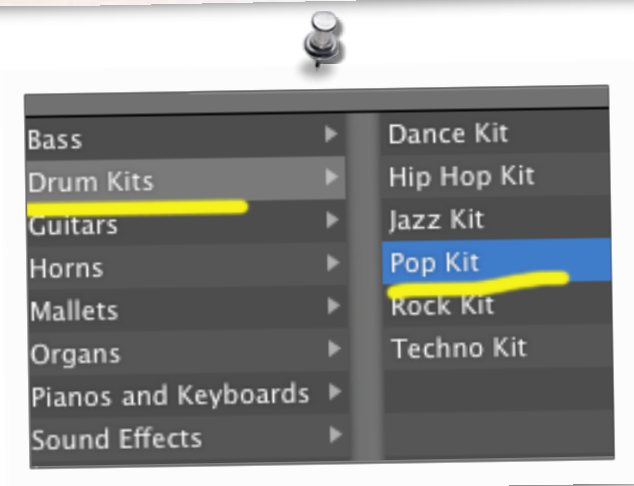


- Glisser la boucle choisie dans le plan de montage (section des pistes) de GarageBand.

Enregistrer une séquence de batterie :

- Créer une nouvelle piste à l'aide du menu Piste/Nouvelle piste... et choisir Instrument logiciel.

- Utiliser  pour voir les infos de la piste sélectionnée.



- Choisir la catégorie d'instruments, puis l'instrument désiré.

- Nous avons maintenant une piste de batterie avec une batterie « Pop kit ».

GarageBand - batterie

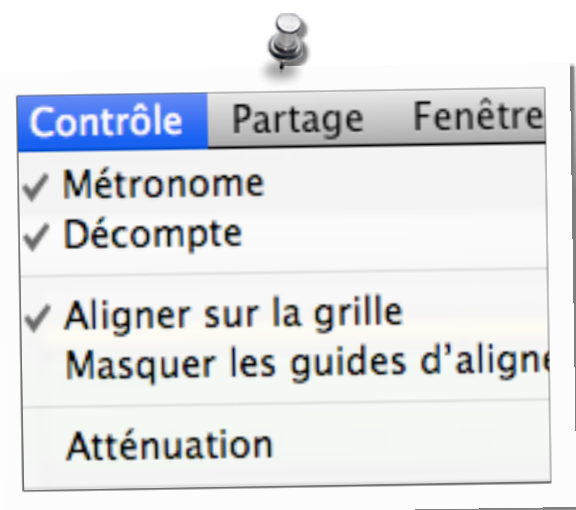
Deux façons d'enregistrer une séquence :

- En temps réel
- En pas-à-pas



Enregistrer en temps réel :

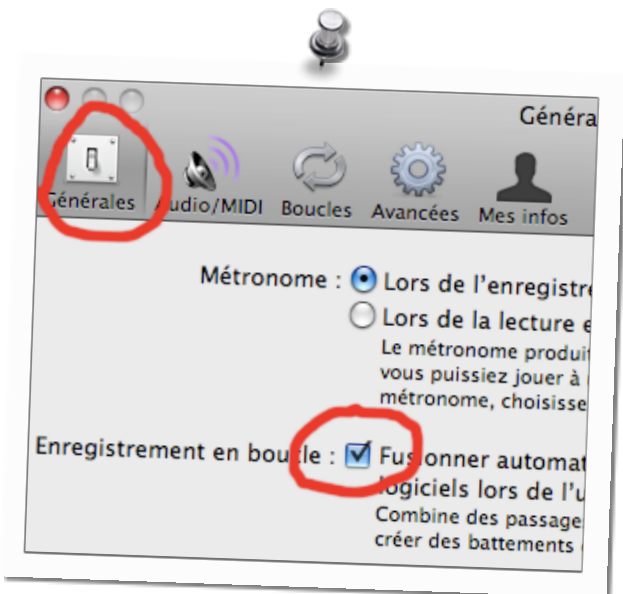
- Utiliser un clavier musical branché à l'ordinateur ou utiliser la fenêtre de saisie musicale qui permet d'utiliser le clavier (texte) de l'ordinateur (menu Fenêtre/Saisie musicale...)



- On peut utiliser un métronome et un décompte à l'aide du menu Contrôle/Métronome... et Contrôle/Décompte...

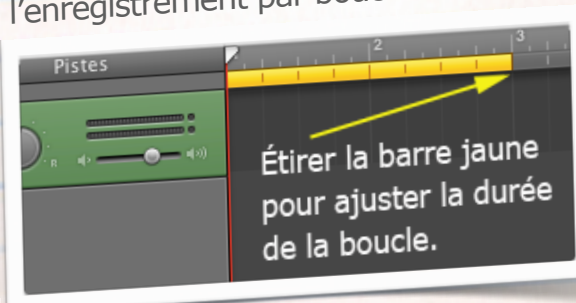
GarageBand - batterie

Enregistrer en boucle en ajoutant un instrument de la batterie à chaque passage (permet de fusionner plusieurs instruments sur la même piste) :



- Utiliser le menu GarageBand/Préférences... pour permettre le fusionnement des enregistrements en boucles.

- Cliquer sur  pour activer l'enregistrement par boucles.




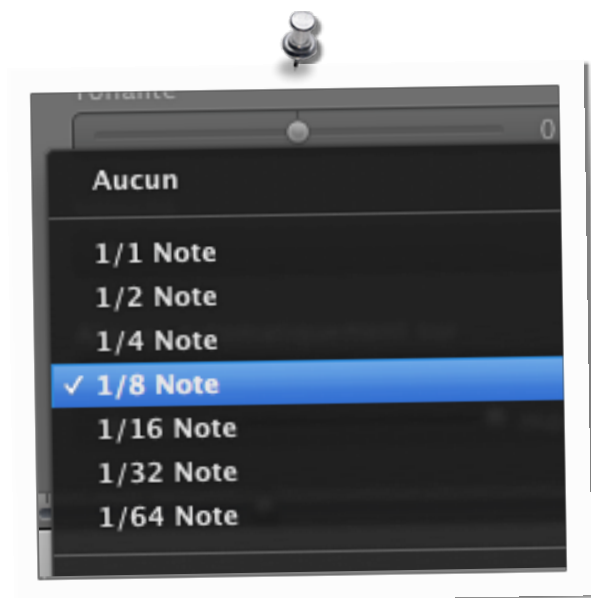
- Placer la tête lecture à l'endroit désiré.
- Cliquer sur le bouton d'enregistrement.

GarageBand - batterie

Alignement automatique des notes à l'enregistrement (permet de corriger automatiquement les notes jouées hors tempo) :



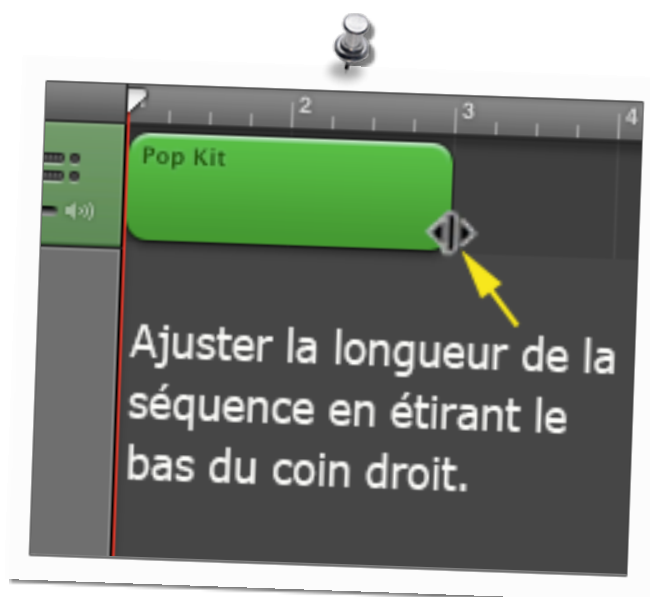
- Cliquer sur  pour ouvrir l'éditeur de piste.
- Cliquer sur le sous-menu Aligner automatiquement sur...



- Choisir une valeur de base.
- 1/1 Note = une ronde
- 1/2 Note = une blanche
- etc.
- Ex. en choisissant 1/8 Note, tout ce qui sera enregistré sera placé sur le demi-temps le plus près dans la mesure.



GarageBand - batterie

Enregistrement en pas-à-pas (permet d'entrer les notes avec la souris) :



- Créer une séquence (ou bloc de séquence) sur la piste de batterie dans la plan de montage en utilisant la touche « Commande » (cmd) et en cliquant à l'endroit désiré.

- Ajuster la longueur de la séquence aux nombres de mesures désirées.

- Cliquer sur   pour ouvrir l'éditeur de piste.



- Pour faire de l'enregistrement en pas-à-pas, on choisit la durée ou la valeur rythmique et on place la note à la bonne hauteur dans la fenêtre d'édition.

Choisir la valeur rythmique :

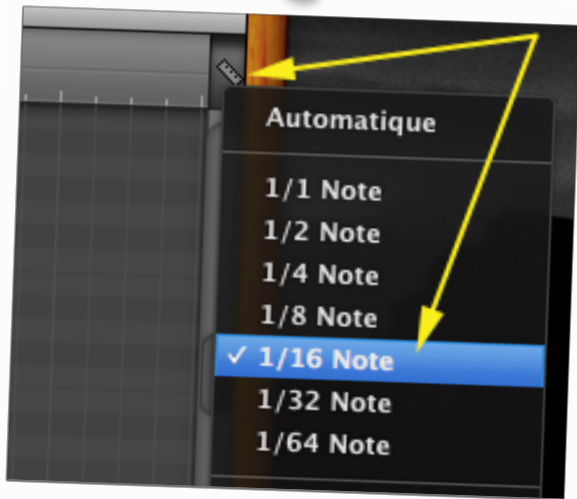
- Choisir la fenêtre « Musique » de l'édition pour avoir accès aux valeurs rythmiques.

- **N.B.** Il y a une erreur dans ma version de GarageBand, le symbole et le nom ne correspondent pas: se fier au symbole.

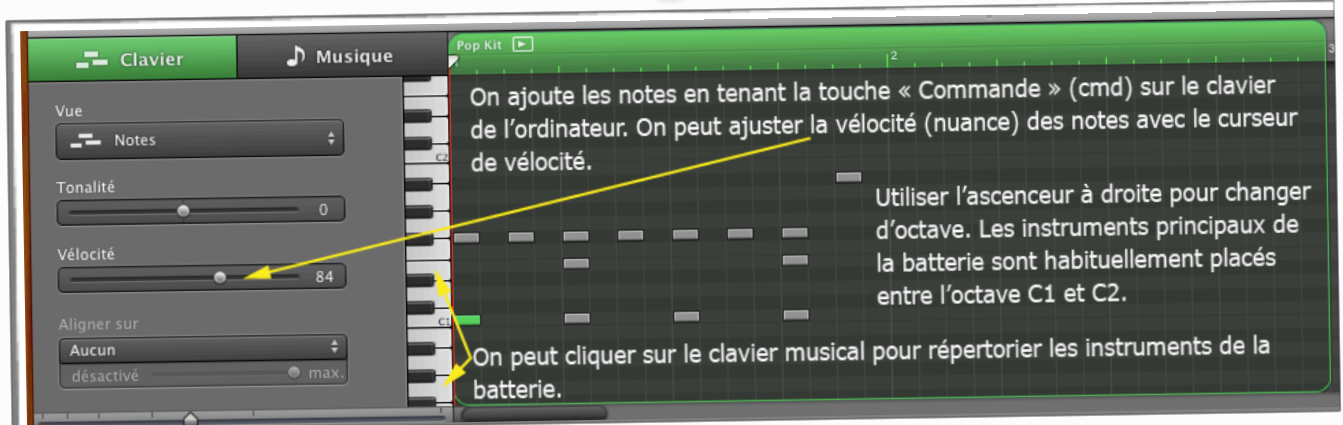
GarageBand - batterie

Ajouter des notes dans la fenêtre d'édition :

- Choisir la fenêtre  de l'édition pour ajouter des notes.

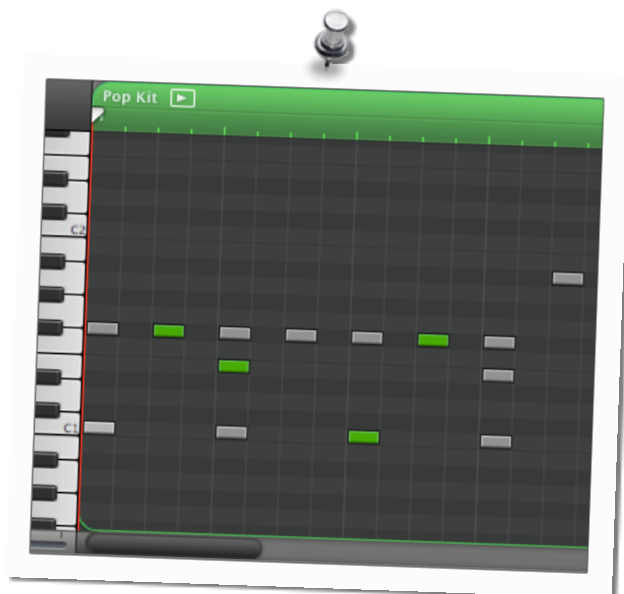


- On peut choisir une valeur de magnétisme pour faciliter l'ajout des notes sur les divisions de temps.
- Ici, on a choisi 1/16 note; chaque mesure de la fenêtre d'édition sera divisée en 16 colonnes qui équivalent chacune à une double-croche. 1/4 Note donnerait 4 colonnes = à 1 noire chacune.



GarageBand - batterie

Trucs et astuces, éditions des notes :



- Cliquer sur une note pour la sélectionner.
- Entourer plusieurs notes pour sélectionner une région.
- Utiliser la touche « Majuscule » (Shift) pour sélectionner des notes de façon éparse.
- Déplacer une ou plusieurs notes de gauche à droite ou de haut en bas.
- Étirer une ou plusieurs notes en saisissant la fin du bloc de la note.
- Copier/coller une note ou une sélection de notes.
- Dupliquer une ou plusieurs notes en sélectionnant les notes, en tenant la touche « Option » (alt), puis en tirant la sélection à l'endroit désiré.
- Changer la vélocité (nuance) de plusieurs notes en les sélectionnant et en utilisant le curseur de vélocité.



GarageBand - batterie

Trucs et astuces, éditions des séquences :



- Cliquer sur une séquence pour la sélectionner.
- Entourer plusieurs séquences pour sélectionner une région.
- Utiliser la touche « Majuscule » (Shift) pour sélectionner des séquences de façon épars.
- Déplacer une ou plusieurs séquences de gauche à droite ou de haut en bas.
- Copier/coller une séquence ou une sélection de séquences.
- Dupliquer une ou plusieurs séquences en sélectionnant les séquences, en tenant la touche « Option » (alt), puis en tirant la sélection à l'endroit désiré.
- Répéter une séquence en boucles en saisissant le haut du coin droit de la séquence et en l'étirant le nombre de mesures désirées.



N.B. Les mesures bouclées sont des fantômes de la mesure ou des mesures originales; seules, celles-ci peuvent être éditées.