

# Le miroir

Scénario pédagogique en musique

Modifié le : 03 décembre 1998

## Niveau

1re année, primaire

## Objectifs

Selon les objectifs du programme de danse  
- Interrelation : mouvements en miroir

## Préalables

Aucun.

## Description de l'activité

Que fait-on devant le miroir? Demander à quelques élèves de se comporter comme si elles ou ils étaient devant un miroir, et on essaie de deviner ce qu'elles ou ils font.

En suivant la séquence musicale, demander aux élèves de faire des gestes lents en changeant de mouvement à chaque sonorité.

-----

Deux à deux et face à face, les élèves «A» font des mouvements variés. Les élèves «B» sont le reflet dans le miroir de leur partenaire. Au son du carillon les rôles sont inversés.

-----

Après quelques minutes, demander aux équipes de composer une séquence de mouvements en deux parties, dont l'une comporte des mouvements en miroir.

-----

Quelle a été la partie la plus réussie de votre danse? Quels sont les mouvements les plus difficiles à faire en miroir?

## Recommandation d'outils

Dispositif MIDI

## Matériel requis

Aucune suggestion de l'auteur.

## Compétences à développer

### Les compétences liées aux capacités intellectuelles

- Aucune suggestion de l'auteur.
- La compréhension des phénomènes et des situations et le développement du sens critique.
- La capacité d'analyse et de synthèse.
- L'aptitude à résoudre des problèmes.
- La capacité d'entreprendre et de mener des projets à terme.
- Le développement et l'utilisation de la mémoire.
- La créativité et l'exercice du sens esthétique.
- L'aptitude à la communication.

### Autres Compétences liées aux capacités intellectuelles

sans objet

### Les compétences méthodologiques

- Aucune suggestion de l'auteur.
- La capacité de comprendre les règles, de les appliquer et de faire ses propres règles.
- La capacité d'identifier et d'utiliser les sources d'information appropriées.
- La capacité d'utiliser les méthodes appropriées de traitement de l'information (avec accè
- La capacité d'organiser le travail en fonction des échéances.

### Autres Compétences Méthodologiques

sans objet

## Les compétences liées à la socialisation

- Aucune suggestion de l'auteur.
- L'application, dans la vie quotidienne, des règles de vie en société.
- L'éducation interculturelle et le respect des différences.
- Le développement d'un sens éthique et moral.
- L'application des règles liées à la conservation de la santé.
- L'éducation à l'environnement.
- L'ouverture à la compréhension internationale.
- L'éducation aux médias.

## Autres Compétences liées à la socialisation

sans objet

## Les compétences dans le domaine de la langue

Aucune suggestion de l'auteur.

## Interdisciplinarité

Aucune suggestion de l'auteur.

## Auteurs

Yves Lemay, Commission scolaire des Patriotes.

## Courriel de l'auteur

[midiscol@videotron.ca](mailto:midiscol@videotron.ca)

## Commentaires

sans objet