

Piment

Scénario pédagogique en musique

Modifié le : 09 septembre 1999

Niveau

3e année, primaire

Objectifs

- Dominante temps : (accents)

Préalables

Aucun.

Description de l'activité

Faire entendre le début de la séquence en demandant aux élèves de frapper la pulsation en se déplaçant librement. Faire remarquer qu'ils et elles ont tendance à frapper plus fort sur le premier temps, une mesure sur deux. Réviser, en mouvement, la notion d'accent.

Accompagnés de la séquence musicale, les élèves explorent les différentes façons de faire des accents en mouvements. (par exemples : changements de directions, de niveaux, d'énergie, d'amplitude, etc.).

En équipes de quatre, les élèves préparent une séquence dans laquelle les mouvements choisis pour faire l'accent sont complémentaires entre les partenaires. Cette séquence devra comporter des déplacements. On peut ajouter d'autres consignes selon ce qu'on aura observé pendant le faire-exploration. Par exemple, entrées successives, mouvements globaux, sons du corps, etc.

La moitié des élèves présente sa séquence pendant que l'autre moitié observe. Quels sont les éléments des dominantes qui illustrent bien la notion d'accent? Reproduis corporellement la séquence de mouvements qui t'a le plus frappé ou frappée.

Recommandation d'outils

Dispositif MIDI

Matériel requis

Aucune suggestion de l'auteur.

Compétences à développer

Les compétences liées aux capacités intellectuelles

- Aucune suggestion de l'auteur.
- La compréhension des phénomènes et des situations et le développement du sens critique.
- La capacité d'analyse et de synthèse.
- L'aptitude à résoudre des problèmes.
- La capacité d'entreprendre et de mener des projets à terme.
- Le développement et l'utilisation de la mémoire.
- La créativité et l'exercice du sens esthétique.
- L'aptitude à la communication.

Autres Compétences liées aux apacités intellectuelles

sans objet

Les compétences méthodologiques

- Aucune suggestion de l'auteur.
- La capacité de comprendre les règles, de les appliquer et de faire ses propres règles.
- La capacité d'identifier et d'utiliser les sources d'information appropriées.
- La capacité d'utiliser les méthodes appropriées de traitement de l'information (avec acce
- La capacité d'organiser le travail en fonction des échéances.

Autres Compétences Méthodologiques

sans objet

Les compétences liées à la socialisation

- Aucune suggestion de l'auteur.
- L'application, dans la vie quotidienne, des règles de vie en société.
- L'éducation interculturelle et le respect des différences.
- Le développement d'un sens éthique et moral.
- L'application des règles liées à la conservation de la santé.
- L'éducation à l'environnement.
- L'ouverture à la compréhension internationale.
- L'éducation aux médias.

Autres Compétences liées à la socialisation

sans objet

Les compétences dans le domaine de la langue

Aucune suggestion de l'auteur.

Interdisciplinarité

Aucune suggestion de l'auteur.

Auteurs

Yves Lemay, Commission scolaire des Patriotes.

Courriel de l'auteur

yves.lemay@csp.qc.ca

Commentaires

sans objet